

EMPLOI DU TEMPS 2023-2024

|    | ACTIVITES                                                                                                       | INTERVENANTS                         | Nbre séances         | JOURS                                                                               | HORAIRES                                 | 39 | 40 | 41 | 42 | 43 | 45 | 46 | 47 | 48 | 49 | 50 | 51 |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|----------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
|    | Ma rentrée à l'Université Ouverte                                                                               |                                      |                      |                                                                                     |                                          |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
|    | Hommage à Colette musicienne (conférence de rentrée) + suite                                                    | DESGRANGES Nicole                    | 1                    | Mercredi 27 septembre 2023                                                          | 16h00-17h30                              | 39 |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
|    | Hommage à Colette musicienne (conférence de rentrée) + suite                                                    | DESGRANGES Nicole                    | 1                    | Jeudi 28 septembre 2023                                                             | 15h30-17h                                | 39 |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
|    | Hommage à Colette musicienne (conférence de rentrée) + suite                                                    | DESGRANGES Nicole                    | 1                    | Jeudi 5 octobre 2023                                                                | 15h-17h30                                |    | 40 |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
|    | Ce que la chimie doit à Pasteur                                                                                 | POLICAR Clotilde                     | 1                    | jeudi 28 septembre 2023                                                             | 10h30-12h                                | 39 |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
|    | Pasteur au microscope                                                                                           | POLICAR Judith et BERTOCCHI Benjamin | 1                    | jeudi 28 septembre 2023                                                             | 14h-15h30                                | 39 |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
|    | Les Sorbiers rouges, portrait-paysage, Marcel-Henri Dubois, écrivain, poète, ami du Ht Doubs                    | SCHIESS Marcel                       | 1                    | vendredi 29 septembre 2023                                                          | 17h-18h30                                | 39 |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
|    | LA MUSIQUE AU CŒUR                                                                                              |                                      |                      |                                                                                     |                                          |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 02 | Bourlinguer avec Blaise Cendrars, à travers les arts et la poésie du monde                                      | CRISPINI Patrick                     | 10                   | du 9 au 14 octobre 2023                                                             | 10h30 à 12h00 et de 13h30 à 15h00        |    |    | 41 |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 03 | Orient / occident, l'attraction féconde                                                                         | CRISPINI Patrick                     | 6                    | SEMESTRE 2                                                                          |                                          |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 04 | La querelle des bouffons                                                                                        | DESGRANGES Nicole                    | 4                    | lundi 6 novembre et jeudi 9 novembre puis le lundi 13 novembre et jeudi 16 novembre | 15h00-16h30                              |    |    |    |    |    | 45 | 46 |    |    |    |    |    |
| 05 | L'opéra italien : de Rossini à Verdi                                                                            | DESGRANGES Nicole                    | 10 dont 3 à distance | Mardi                                                                               | 15h00-16h30                              |    |    |    |    |    |    |    | 47 |    | 49 |    | 51 |
| 06 | La compagnie des ballets russes                                                                                 | FLEUROT François                     | 3                    | Mardi                                                                               | 10h30-12h00                              |    |    |    |    | 43 | 45 | 46 |    |    |    |    |    |
| 07 | Histoire des Beatles                                                                                            | BOUCHERIT Jean-Marie                 | 6                    | Vendredi                                                                            | 13h30-15h00                              |    |    |    |    |    |    | 46 | 47 | 48 | 49 | 50 | 51 |
| 08 | Techniques d'écoute                                                                                             | ARBET Dominique                      | 4                    | SEMESTRE 2                                                                          |                                          |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
|    | DES MOTS POUR VIVRE                                                                                             |                                      |                      |                                                                                     |                                          |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 09 | Annie Ernaux : celle qu'on n'attendait pas                                                                      | DAGUES Véronique                     | 6                    | SEMESTRE 2                                                                          |                                          |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 10 | Les écrivains et leur mère                                                                                      | LUTRINGER-BRETON Jacqueline          | 9                    | SEMESTRE 2                                                                          |                                          |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 11 | Dante et ses démons                                                                                             | GENTILHOMME Séréna                   | 3                    | Mercredi                                                                            | 13h30-15h00                              |    |    |    |    |    |    |    |    |    | 49 | 50 | 51 |
| 12 | Baudelaire, le poète critique                                                                                   | WILHELM Fabrice                      | 8                    | SEMESTRE 2                                                                          |                                          |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 13 | Les poètes du jeudi                                                                                             | BOUYGUES Élodie                      | 8                    | Jeudi                                                                               | 18h-19h30                                |    |    |    | 42 |    |    |    | 47 |    | 49 |    |    |
| 14 | Mémoires textiles, atelier d'écriture                                                                           | PESLIER Julia                        | 8*3h                 | Lundi                                                                               | 10h-13h                                  |    |    |    |    |    | 45 |    | 47 |    | 49 |    | 51 |
|    | ITINÉRAIRES LITTÉRAIRES                                                                                         |                                      |                      |                                                                                     |                                          |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 15 | Diplomates, voyageurs et écrivains, une tradition française                                                     | BOUHERET Claude                      | 6                    | Mercredi                                                                            | 10h30-1200                               |    |    |    |    |    |    | 46 | 47 | 48 | 49 | 50 | 51 |
| 16 | George Orwell et Aldous Huxley, dystopies contrastées                                                           | BALL David                           | 5                    | Mardi                                                                               | 15h00-16h30                              |    | 40 | 41 | 42 | 43 | 45 |    |    |    |    |    |    |
| 17 | Les utopistes et les écrivains                                                                                  | MONTACLAIR Florent                   | 5                    | Mercredi                                                                            | 15h-16h30                                |    |    |    |    |    |    | 46 | 47 | 48 | 49 | 50 |    |
|    | PASSERELLE DES ARTS, LE TRAIT ET L'ESPRIT                                                                       |                                      |                      |                                                                                     |                                          |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 18 | L'histoire de l'homme et les arts visuels : un parcours entre l'histoire de l'art et l'anthropologie culturelle | SIGNORINI Anna-Éléanor               | 6                    | SEMESTRE 2                                                                          |                                          |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 19 | Peindre la vie, la mort et la folie                                                                             | DUVERGET Chantal                     | 4                    | SEMESTRE 2                                                                          |                                          |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 20 | L'automythification dans l'œuvre de Salvador Dali                                                               | CHAULLET Fabienne                    | 4                    | SEMESTRE 2                                                                          |                                          |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 21 | De Dürer à Holbein, le dessin en pays germanique entre Moyen Âge et Renaissance                                 | SOULIER-FRANCOIS Françoise           | 6                    | SEMESTRE 2                                                                          |                                          |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 22 | Histoire de l'art                                                                                               | RENOUD-GRAPPIN Paul-Antoine          | 2                    | SEMESTRE 2                                                                          |                                          |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
|    | PASSERELLE DES ARTS, LE MONDE DES IMAGES                                                                        |                                      |                      |                                                                                     |                                          |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 23 | Les grands romans français adaptés à l'écran                                                                    | MEUNIER Emmanuelle                   | 5                    | Mercredi                                                                            | 13h30-15h                                |    |    |    |    | 43 | 45 | 46 | 47 | 48 |    |    |    |
| 24 | Le cinéma turc contemporain                                                                                     | LASSERRE Josette                     | 4                    | SEMESTRE 2                                                                          |                                          |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
|    | UN HIER SI PRÉSENT : PRÉCIEUSES HUMANITÉS                                                                       |                                      |                      |                                                                                     |                                          |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 25 | Alexandrie, capitale culturelle et intellectuelle de la Méditerranée orientale                                  | PIETROBELLI Antoine                  | 12                   | Jeudi                                                                               | 13h30-15h sauf sem 42 mercredi 13h30-15h |    |    |    | 42 | 43 | 45 | 46 | 47 | 48 | 49 | 50 | 51 |
| 26 | La démocratie en Grèce ancienne : sa genèse, sa définition et ses problèmes                                     | FARTZOFF Michel                      | 6                    | SEMESTRE 2                                                                          |                                          |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 27 | Grec ancien                                                                                                     | DAVID-GUIGNARD Sylvie                | 15                   | Vendredi                                                                            | 10h-11h30                                |    |    |    |    |    | 45 | 46 | 47 | 48 | 49 | 50 | 51 |
| 28 | Le théâtre à Rome                                                                                               | POULLE Bruno                         | 10                   | SEMESTRE 2                                                                          |                                          |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 29 | Le lyrisme à Rome : poésie et anthropologie                                                                     | GOLDLUST Benjamin                    | 1                    | Lundi                                                                               | 8h30-10h                                 |    | 40 |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 29 | Le lyrisme à Rome : poésie et anthropologie                                                                     | GOLDLUST Benjamin                    | 9                    | Mardi                                                                               | 8h30-10h                                 |    |    | 41 | 42 |    | 45 | 46 | 47 | 48 | 49 | 50 | 51 |
| 30 | Questions latines                                                                                               | GUILLAUMIN Jean-yves                 | 3                    | Mardi                                                                               | 13h30-15h00                              |    |    |    | 42 | 43 | 45 |    |    |    |    |    |    |
| 31 | Langue latine "débutants"                                                                                       | GUARD Thomas                         | 15                   | Lundi                                                                               | 10h-11h                                  |    | 40 | 41 | 42 | 43 | 45 | 46 | 47 | 48 | 49 | 50 | 51 |

|    |                                                                                                                          |                       |      |                   |                                    |  |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|------|-------------------|------------------------------------|--|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| 3  | Langue latine "perfectionnement"                                                                                         | BRUNET Claude         | 15   | Vendredi          | 13h30-14h30                        |  | 40 | 41 | 42 | 43 | 45 | 46 | 47 | 48 | 49 | 50 | 51 |
| 33 | Origines et formation du peuple roumain                                                                                  | POP Ioan-Aurel        | 1    | SEMESTRE 2        |                                    |  |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 34 | Les origines du christianisme primitif                                                                                   | DAVIER Fabien         | 5    | Mercredi          | 15h-16h30                          |  | 40 | 41 | 42 | 43 | 45 |    |    |    |    |    |    |
| 35 | Les deux sources de la philosophie chinoise : Confucius et Zhuangzi                                                      | LUC Bernard           | 6    | SEMESTRE 2        |                                    |  |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
|    | UNE PENSÉE PROTÉIFORME                                                                                                   |                       |      |                   |                                    |  |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 36 | Cycle Teilhard de Chardin                                                                                                |                       |      |                   |                                    |  |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 36 | Romain Gary                                                                                                              | AGNANI Germain        | 1    | Lundi             | 15h-16h30                          |  | 40 |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 36 | Pierre Teilhard de Chardin en dialogue avec Sri Aurobindo                                                                | AMOUREUX Chantal      | 1    | Lundi             | 15h-16h30                          |  |    |    | 42 |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 36 | Le petit prince et la messe sur le monde , deux rencontres mystiques dans un désert                                      | CASATI François       | 1    | Lundi             | 15h-16h30                          |  |    | 41 |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 36 | Alexis de Tocqueville                                                                                                    | GIRON Hilaire         | 1    | Lundi             | 15h-16h30                          |  |    |    |    | 43 |    |    |    |    |    |    |    |
|    | LE MONDE DES IDÉES                                                                                                       |                       |      |                   |                                    |  |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 37 | A l'heure des idées nouvelles                                                                                            | BONNAMY Damienne      | 10   | Jeudi             | 9h30-11h                           |  | 40 |    | 42 |    | 45 | 46 | 47 | 48 | 49 | 50 |    |
| 38 | Pierre-Joseph PROUDHON                                                                                                   | PROUDHON Robert       | 3    | SEMESTRE 2        |                                    |  |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 39 | Penser le XIXe siècle                                                                                                    | BONNAMY Jean-Loup     | 1    |                   |                                    |  |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 40 | Mouvements féministes et culture nord-américaine                                                                         | HELLER Karin          | 5*2h | SEMESTRE 2        |                                    |  |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
|    | LUMIERES DES TEMPS PASSÉS                                                                                                |                       |      |                   |                                    |  |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 41 | Les conquêtes arabes et leurs conséquences en Occident                                                                   | VOISIN Jean-Claude    | 2    | Lundi et mardi    | 10h30-12h                          |  |    |    | 42 |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 42 | Histoire de l'Espagne (XVI <sup>e</sup> -XX <sup>e</sup> siècles)                                                        | CHAULET Rudy          | 10   | SEMESTRE 2        |                                    |  |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 43 | Besançon au temps de Charles Quint                                                                                       | DELSALLE Paul         | 6    | SEMESTRE 2        |                                    |  |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 44 | Histoire des Bourbons                                                                                                    | SOLNON Jean-François  | 13   | Vendredi          | 15h-16h30                          |  |    | 41 | 42 | 43 | 45 | 46 | 47 | 48 | 49 | 50 | 51 |
| 45 | Le siècle d’or d’Albion : les îles britanniques pendant le « long XVIII <sup>e</sup> siècle » (vers 1680 - vers 1830)    | DZIEMBOWSKI Edmond    | 6    | SEMESTRE 2        |                                    |  |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 46 | Troisième République : de grands hommes ; des symboles                                                                   | LEJEUNE Dominique     | 3    | SEMESTRE 2        |                                    |  |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 47 | L'entre-deux guerres en France, des temps incertains                                                                     | CUXAC Mario           | 8    | SEMESTRE 2        |                                    |  |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 48 | Regards croisés sur la Méditerranée au XXe siècle                                                                        | DIETSCHY Paul         | 3    | SEMESTRE 2        |                                    |  |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 49 | Des jeux antiques à Paris 2024 : 3 000 ans d'olympisme                                                                   | MONNIN Éric           | 4    | Jeudi             | 13h30-15h/15h-16h30                |  | 40 | 41 | 42 | 43 |    |    |    |    |    |    |    |
|    | CONTONS LA COMTÉ                                                                                                         |                       |      |                   |                                    |  |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 50 | Grandes familles                                                                                                         | THEUROT Jacky         | 4    | SEMESTRE 2        |                                    |  |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 51 | Atelier d'histoire régionale                                                                                             | DELSALLE Paul         | 12   | SEMESTRE 2        |                                    |  |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 52 | Les fontaines de Besançon, de l'Antiquité gallo-romaine au XX <sup>e</sup> siècle                                        | BRUNET Pascal         | 5    | SEMESTRE 2        |                                    |  |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 53 | Se distraire et se cultiver à Besançon au XVIIIe siècle                                                                  | ROUSSEL Christiane    | 6    | Mardi             | 13h30-15h                          |  |    |    |    |    |    | 46 | 47 | 48 | 49 | 50 | 51 |
| 54 | La contrebande en Franche-Comté (XVIII <sup>e</sup> et XIX <sup>e</sup> siècles)                                         | FERRER André          | 4    | Mardi             | 10h30-12h                          |  |    |    |    |    |    |    | 47 | 48 | 49 | 50 |    |
| 55 | Géographie régionale                                                                                                     | BERION Pascal         | 2    | Mercredi          | 10h30-12h                          |  |    |    | 42 | 43 |    |    |    |    |    |    |    |
| 56 | Mille-feuilles français et saucisson suisse dans l'arc jurassien : lorsque l’aménagement du territoire devient indigeste | MOINE Alexandre       | 1    | SEMESTRE 2        |                                    |  |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 57 | L'eau dans les paysages et l'économie de la Franche-Comté                                                                | DUVERGET Jean-Claude  | 3    | SEMESTRE 2        |                                    |  |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 58 | L'affaire LIP                                                                                                            | BARRIERE Jean-Paul    | 4    | Lundi             | 10h30-12h                          |  |    |    |    | 43 |    | 46 | 47 |    |    | 50 |    |
|    | ENJEUX POLITICO-ÉCONOMIQUES                                                                                              |                       |      |                   |                                    |  |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 59 | Consommation et vie quotidienne dans les pays du « socialisme réel » : Europe de l’Est, 1945-1991                        | DAUMAS Jean-Claude    | 5    | SEMESTRE 2        |                                    |  |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 60 | Le rôle des banques                                                                                                      | DONEY Jean-Louis      | 4    | Lundi             | 15h-16h30                          |  |    |    |    |    |    |    |    | 48 | 49 | 50 | 51 |
| 61 | Globalisation : développement passé et actuel, notamment à propos de l'industrie                                         | SIMONIN Jean          | 2    | Vendredi          | 9h-12h                             |  | 40 |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 62 | Une mobilité électrique durable est-elle possible ? La voiture électrique : critiques, opportunités et développements    | FROTEY Julia          | 3    | SEMESTRE 2        |                                    |  |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 63 | Lecture de l'actualité politique                                                                                         | BONNAMY Damienne      | 5    | SEMESTRE 2        |                                    |  |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
|    | DE PAR LE VASTE MONDE                                                                                                    |                       |      |                   |                                    |  |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 64 | Voyage géopolitique aux Proche et Moyen-Orient                                                                           | KRONENBERGER Stéphane | 6    | Lundi et jeudi    | 10h30-12h00                        |  |    |    |    | 43 |    | 46 |    | 48 | 49 |    | 51 |
| 65 | Géopolitique des points chauds dans le monde                                                                             | MOINE Alexandre       | 1    | SEMESTRE 2        |                                    |  |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 66 | Géopolitique du système olympique                                                                                        | GILLON Pascal         | 3    | SEMESTRE 2        |                                    |  |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 67 | Lecture de l'actualité géopolitique                                                                                      | BONNAMY Jean-Loup     | 5    | SEMESTRE 2        |                                    |  |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 68 | Histoire de l'Algérie                                                                                                    | THIEBAUT Luc          | 3    | Mercredi et jeudi | 10h30-12h & 16h30-18h<br>11h-12h30 |  |    |    |    |    | 45 |    |    |    |    |    |    |

|    |                                                                                        |                             |         |            |             |  |  |  |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|---------|------------|-------------|--|--|--|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
|    | AUTRES MOTS, MOTS DE L'AUTRE                                                           |                             |         |            |             |  |  |  |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 69 | Allemand - Faux débutant                                                               | TSCHOFFENIG Karin           | 20x1h30 | Jeudi      | 15h-16h30   |  |  |  |    |    |    | 45 | 46 | 47 | 48 | 49 | 50 | 51 |    |
| 69 | Allemand - Moyen                                                                       | TSCHOFFENIG Karin           | 20x1h30 | Jeudi      | 13h30-15h   |  |  |  |    |    |    | 45 | 46 | 47 | 48 | 49 | 50 | 51 |    |
| 70 | Anglais - Vrai débutant                                                                | BOUHELIER-VENCK Ludivine    | 20x1h30 | Lundi      | 15h-16h30   |  |  |  |    |    |    |    | 46 | 47 | 48 | 49 | 50 | 51 |    |
| 70 | Anglais - Faux débutant                                                                | BOUTTE Dominique            | 20x1h30 | Mercredi   | 14h-15h30   |  |  |  |    |    |    | 45 | 46 | 47 | 48 | 49 | 50 | 51 |    |
| 70 | Anglais - Faux débutant                                                                | BOUHELIER-VENCK Ludivine    | 20x1h30 | Lundi      | 9h30-11h    |  |  |  |    |    |    |    |    |    | 48 | 49 | 50 | 51 |    |
| 70 | Anglais - Moyen moins                                                                  | BOUHELIER-VENCK Ludivine    | 20x1h30 | Vendredi   | 11h-12h30   |  |  |  |    |    |    | 45 | 46 | 47 | 48 | 49 | 50 | 51 |    |
| 70 | Anglais - Moyen avancé                                                                 | BOUTTE Dominique            | 20x1h30 | Mercredi   | 15h30-17h   |  |  |  |    |    |    | 45 | 46 | 47 | 48 | 49 | 50 | 51 |    |
| 70 | Anglais - Autonomie                                                                    | BOUTTE Dominique            | 20x1h30 | Mercredi   | 10h-11h30   |  |  |  |    |    |    | 45 | 46 | 47 | 48 | 49 | 50 | 51 |    |
|    | Anglais - Faux débutant à distance                                                     | JOUBERT Cathy               | 20x1h30 | Lundi      | 14h-15h30   |  |  |  | 41 | 42 | 43 | 45 | 46 | 47 | 48 | 49 | 50 | 51 |    |
|    | Anglais - Moyen moins à distance                                                       | JOUBERT Cathy               | 20x1h30 | Lundi      | 16h00-17h30 |  |  |  | 41 | 42 | 43 | 45 | 46 | 47 | 48 | 49 | 50 | 51 |    |
|    | Anglais, mini-stages intensifs de printemps - Vrais débutants                          | BOUHELIER-VENCK Ludivine    | 10x1h   |            |             |  |  |  |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
|    | Anglais, mini-stages intensifs de printemps - Faux débutants                           | BOUHELIER-VENCK Ludivine    | 10x1h   |            |             |  |  |  |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
|    | Anglais, mini-stages intensifs de printemps - Moyens moins                             | BOUHELIER-VENCK Ludivine    | 10x1h   |            |             |  |  |  |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 71 | Arabe - Faux débutants                                                                 | CHEIKH OBEID Nour Eldin     | 20x1h30 | Lundi      | 17h30-19h   |  |  |  |    |    |    |    | 46 | 47 | 48 | 49 | 50 | 51 |    |
| 72 | Espagnol - Faux débutants                                                              | LUIS DOMINGUEZ Asiel        | 20x1h30 | Mercredi   | 15h-16h30   |  |  |  |    |    |    | 45 | 46 | 47 | 48 | 49 | 50 | 51 |    |
| 72 | Espagnol - Moyen                                                                       | LUIS DOMINGUEZ Asiel        | 20x1h30 | Mercredi   | 13h30-15h   |  |  |  |    |    |    | 45 | 46 | 47 | 48 | 49 | 50 | 51 |    |
| 72 | Espagnol - Perfectionnement                                                            | MELCORE Véronique           | 20x1h30 | Mercredi   | 10h-11h30   |  |  |  |    |    |    | 45 | 46 | 47 | 48 | 49 | 50 | 51 |    |
|    | Espagnol - Débutants à distance                                                        | LUIS DOMINGUEZ Asiel        | 20x1h30 | Vendredi   | 17h-18h30   |  |  |  | 41 | 42 | 43 | 45 | 46 | 47 | 48 | 49 | 50 | 51 |    |
|    | Espagnol, mini-stages intensifs de printemps - Débutant                                | LUIS DOMINGUEZ Asiel        | 10x1h   |            |             |  |  |  |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
|    | Espagnol, mini-stages intensifs de printemps - Intermédiaire                           | LUIS DOMINGUEZ Asiel        | 10x1h   |            |             |  |  |  |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
|    | Espagnol, mini-stages intensifs de printemps - Avancé                                  | LUIS DOMINGUEZ Asiel        | 10x1h   |            |             |  |  |  |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 73 | lalien - Faux débutant                                                                 | CORTI Simone                | 20X1h30 | Mercredi   | 13h30-15h   |  |  |  |    |    |    | 45 | 46 | 47 | 48 | 49 | 50 | 51 |    |
| 73 | Italien - Moyens                                                                       | MEUNIER Emmanuelle          | 20x1h30 | Mercredi   | 17h-18h30   |  |  |  |    |    |    | 45 | 46 | 47 | 48 | 49 | 50 | 51 |    |
| 73 | Italien - Perfectionnement                                                             | CORTI Simone                | 20x1h30 | Mercredi   | 15h-16h30   |  |  |  |    |    |    | 45 | 46 | 47 | 48 | 49 | 50 | 51 |    |
|    | Italien - vrais débutants à distance                                                   | CORTI Simone                | 20X1h30 | Jeudi      | 17h00-18h30 |  |  |  | 41 | 42 | 43 | 45 | 46 | 47 | 48 | 49 | 50 | 51 |    |
|    | Italien, mini stages de printemps                                                      | MEUNIER Emmanuelle          |         |            |             |  |  |  |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
|    | Italien, mini stages de printemps                                                      | MEUNIER Emmanuelle          |         |            |             |  |  |  |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
|    | Italien, mini stages de printemps                                                      | MEUNIER Emmanuelle          |         |            |             |  |  |  |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 74 | Japonais - Débutants/Faux débutants                                                    | FRANZ Kaori                 | 20x1h30 | Jeudi      | 17h30-19h   |  |  |  |    |    |    | 45 | 46 | 47 | 48 | 49 | 50 | 51 |    |
|    | DE MOI A L'AUTRE ET VICE-VERSA                                                         |                             |         |            |             |  |  |  |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 75 | La perversion dans tous ses états                                                      | BEN HAMED Souad             | 5       | Vendredi   | 10h30-12h   |  |  |  |    |    |    |    |    |    | 47 | 48 | 49 | 50 | 51 |
| 76 | Un couple, ça vit, ça mord                                                             | DAVOUST Emmanuel            | 4       | SEMESTRE 2 |             |  |  |  |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 77 | La méditation comme alliée (débutants)                                                 | DAGUES Véronique            | 15      | Mercredi   | 12H15-13H15 |  |  |  |    |    |    | 45 | 46 | 47 | 48 | 49 | 50 | 51 |    |
| 77 | La méditation comme alliée (niveau consolidé)                                          | DAGUES Véronique            | 15      | SEMESTRE 2 |             |  |  |  |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
|    | MON RDV CHEZ HIPPOCRATE                                                                |                             |         |            |             |  |  |  |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 78 | CYCLE D'HISTOIRE DE LA MÉDECINE                                                        |                             |         |            |             |  |  |  |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 78 | Petite histoire de la chirurgie, de la trépanation préhistorique à la greffe d'organes | MERCET Philippe             | 1       | SEMESTRE 2 |             |  |  |  |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 78 | Le cancer du sein dans l'art et dans l'histoire                                        | MERCET Philippe et Murielle | 1       | SEMESTRE 2 |             |  |  |  |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 78 | Balade littéraire et artistique dans l'histoire de la syphilis                         | MERCET Philippe et Murielle | 1       | SEMESTRE 2 |             |  |  |  |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 78 | Matisse, Klee, Dufy, trois autres parcours douloureux                                  | MERCET Philippe et Murielle | 1       | SEMESTRE 2 |             |  |  |  |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 78 | Les maladies dans l’art antique                                                        | PIETROBELLI Antoine         | 1       | SEMESTRE 2 |             |  |  |  |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 78 | Histoire de l'avortement                                                               | VIEILLE Elise               | 1       | SEMESTRE 2 |             |  |  |  |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
|    | MON JEUDI CHEZ HIPPOCRATE                                                              |                             |         |            |             |  |  |  |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 79 | Nutritoin-Santé                                                                        | NGUYEN Nhu Uyen             | 4       | SEMESTRE 2 |             |  |  |  |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 80 | Les conférences médicales du jeudi                                                     |                             |         | SEMESTRE 2 |             |  |  |  |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 80 | Anosmie et ageusie                                                                     | CHOBAUT Jean-Claude         | 1       | SEMESTRE 2 |             |  |  |  |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 80 | Énurésie : en finir avec le pipi au lit                                                | DELGAL Anne                 | 1       | SEMESTRE 2 |             |  |  |  |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 80 | Progrès accomplis dans la prise en charge des pathologies cardiovasculaires            | MENEVEAU Nicolas            | 1       | SEMESTRE 2 |             |  |  |  |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 80 | Gemmothérapie et aromathérapie                                                         | GAUTHIER Nicolas            | 1       | SEMESTRE 2 |             |  |  |  |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 80 | Le cœur des femmes                                                                     | PETITEAU Pierre-Yves        | 1       | SEMESTRE 2 |             |  |  |  |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 80 | Biodiversité et protection contre les allergies : les microbes sont aussi nos amis !   | VUITTON Dominique-Angèle    | 1       | SEMESTRE 2 |             |  |  |  |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 80 | Organisation et évaluation de la prise en charge thérapeutique en oncologie            | LIMAT Samuel                | 1       | SEMESTRE 2 |             |  |  |  |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 80 | Les antibiotiques : le grand gâchis                                                    | PLESIAT Patrick             | 1       | SEMESTRE 2 |             |  |  |  |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |

|    |                                                                                                  |                         |       |                           |             |            |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |  |  |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|-------|---------------------------|-------------|------------|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|--|--|
| 80 | Les plantes médicinales                                                                          | GIRARD-THERNIER Corine  | 1     | SEMESTRE 2                |             |            |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |  |  |
| 80 | L'arthrose du genou                                                                              | POULHES Jean-Christophe | 1     | SEMESTRE 2                |             |            |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |  |  |
|    | SCIENCES OUVERTES                                                                                |                         |       |                           |             |            |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |  |  |
| 81 | Sciences et politique                                                                            | POUJET Yannick          | 5     | SEMESTRE 2                |             |            |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |  |  |
| 82 | Merveilles de la physique                                                                        | DUDLEY John             | 7     | SEMESTRE 2                |             |            |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |  |  |
| 83 | Les mystères de l'univers, nouvelles frontières de la physique                                   | VIENNOT David           | 7     | SEMESTRE 2                |             |            |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |  |  |
| 84 | L'eau , un élément vital, un trésor menacé                                                       | VIGOUREUX Jean-Marie    | 5     | Jeudi                     | 15h00-16h30 |            |    |    |    |    |    |    | 47 | 48 | 49 | 50 | 51 |  |  |
| 85 | Les eaux souterraines et l'homme                                                                 | MUDRY Jacques           | 5     | Jeudi                     | 11h-12h30   |            |    |    |    |    |    |    | 47 | 48 | 49 | 50 | 51 |  |  |
| 86 | La chimie pour tous                                                                              | LUNEAU Serge            | 3     | Vendredi                  | 10h30-12h   |            |    |    | 42 | 43 | 45 | 46 |    |    |    |    |    |  |  |
| 87 | Saga géologique en Atlantique nord                                                               | MARCEL Patrick          | 4     | SEMESTRE 2                |             |            |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |  |  |
| 88 | Quelques étapes-clés de la fascinante histoire de la terre, de la vie et de l'homme              | PIERRE André            | 3     | SEMESTRE 2                |             |            |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |  |  |
|    | CIEL MON JEUDI                                                                                   |                         |       |                           |             |            |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |  |  |
| 89 | CYCLE D'ASTRONOMIE DU JEUDI                                                                      |                         |       |                           |             |            |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |  |  |
| 89 | Observer l'univers qui nous entoure                                                              | ROUSSELOT Philippe      | 1     | jeudi 23 novembre 2023    | 17h à 18h30 |            |    |    |    |    |    |    | 47 |    |    |    |    |  |  |
| 89 | Le système solaire                                                                               | ROUSSELOT Philippe      | 1     | jeudi 30 novembre 2023    | 17h à 18h30 |            |    |    |    |    |    |    |    | 48 |    |    |    |  |  |
| 89 | L'exploration de Titan, le plus grand satellite de Saturne                                       | NOYELLES Benoît         | 1     | jeudi 11 janvier 2024     | 17h à 18h30 | SEMESTRE 2 |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |  |  |
| 89 | Les comètes                                                                                      | ROUSSELOT Philippe      | 1     | jeudi 18 janvier 2024     | 17h à 18h30 | SEMESTRE 2 |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |  |  |
| 89 | La formation du système solaire                                                                  | ROUSSELOT Philippe      | 1     | jeudi 25 janvier 2024     | 17h à 18h30 | SEMESTRE 2 |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |  |  |
| 89 | La recherche de la vie dans le système solaire : focus sur Mars et Encélade                      | NOYELLES Benoît         | 1     | jeudi 1 février 2024      | 17h à 18h30 | SEMESTRE 2 |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |  |  |
| 89 | Voyage dans la Voie lactée : à la découverte de nos voisines                                     | REYLÉ Céline            | 1     | jeudi 8 février 2024      | 17h à 18h30 | SEMESTRE 2 |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |  |  |
| 89 | Voyage dans la Voie lactée et au-delà                                                            | REYLÉ Céline            | 1     | jeudi 15 février 2024     | 17h à 18h30 | SEMESTRE 2 |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |  |  |
| 89 | La face cachée de l'espace : comprendre la météo cosmique pour protéger notre planète            | NOYELLES Benoît         | 1     | jeudi 7 mars 2024         | 17h à 18h30 | SEMESTRE 2 |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |  |  |
| 89 | L'eau dans l'univers                                                                             | MONTILLAUD Julien       | 1     | jeudi 14 mars 2024        | 17h à 18h30 | SEMESTRE 2 |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |  |  |
|    | S'OCCUPER DE SOI                                                                                 |                         |       |                           |             |            |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |  |  |
| 90 | La méthode Pilates pour un corps tout neuf (groupe 1)                                            | MERIoT Florence         | 20*1h | Lundi 12h-13h             |             |            | 40 | 41 | 42 |    | 45 | 46 | 47 | 48 | 49 | 50 | 51 |  |  |
| 90 | La méthode Pilates pour un corps tout neuf (groupe 2)                                            | MERIoT Florence         | 20*1h | Lundi 13h-14h             |             |            | 40 | 41 | 42 |    | 45 | 46 | 47 | 48 | 49 | 50 | 51 |  |  |
| 91 | Bien-être physique et mental                                                                     | GAIFFE Alexis           | 20*1h | Vendredi 12h30-13h30      |             |            |    |    |    |    | 45 | 46 | 47 | 48 | 49 | 50 | 51 |  |  |
| 92 | Aqua gym                                                                                         | LEVANT Yannick          | 32    | Mardi                     | 12h15-13h   | 39         | 40 | 41 | 42 |    | 45 | 46 | 47 | 48 | 49 | 50 | 51 |  |  |
|    | LES MARDIS ET MERCREDIS A PARTAGER                                                               |                         |       |                           |             |            |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |  |  |
| 93 | SAVOIRS A PARTAGER SANS MODÉRATION                                                               |                         |       |                           |             |            |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |  |  |
| 93 | Louis Pasteur, l'artiste                                                                         | BRUNIAUX Philippe       | 1     | mardi 3 octobre 2023      | 18h-19h30   |            | 40 |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |  |  |
| 93 | Les mains perdues de Blaise Cendrars (1887-1961)                                                 | TATU Laurent            | 1     | mardi 10 octobre 2023     | 18h-19h30   |            |    | 41 |    |    |    |    |    |    |    |    |    |  |  |
| 93 | Trois canards, deux escargots et une limace : intérêts et surprises de la recherche scientifique | MARCHAND Claude-Roland  | 1     | mercredi 11 octobre 2023  | 18h-19h30   |            |    | 41 |    |    |    |    |    |    |    |    |    |  |  |
| 93 | L'Antiquité rêvée, 1850-1950 (1)                                                                 | BAUDOIN Bénédicte       | 1     | mardi 17 octobre 2023     | 18h-19h30   |            |    |    | 42 |    |    |    |    |    |    |    |    |  |  |
| 93 | L'Antiquité rêvée, 1850-1950 (2)                                                                 | BAUDOIN Bénédicte       | 1     | mercredi 18 octobre 2023  | 18h-19h30   |            |    |    | 42 |    |    |    |    |    |    |    |    |  |  |
| 93 | Quand les artistes s'emparent des passions, des émotions et des sentiments                       | DOTAL Christiane        | 1     | mardi 7 novembre 2023     | 18h-19h30   |            |    |    |    |    | 45 |    |    |    |    |    |    |  |  |
| 93 | Jean-Martin Charcot (1825-1893), à l'origine des neurosciences                                   | TATU Laurent            | 1     | mercredi 15 novembre 2023 | 18h-19h30   |            |    |    |    |    |    | 46 |    |    |    |    |    |  |  |
| 93 | Les Brontë, le destin littéraire extraordinaire d’une famille anglaise                           | LOMBARD Marie-Catherine | 1     | mardi 21 novembre 2023    | 18h-19h30   |            |    |    |    |    |    |    | 47 |    |    |    |    |  |  |
| 93 | Astérix, la Gaule romaine et l'humour de René Goscinny                                           | POUSSIN-GARDOT Gilles   | 1     | mardi 5 décembre 2023     | 18h-19h30   |            |    |    |    |    |    |    |    |    | 49 |    |    |  |  |
| 93 | Claude de Longvy, l'autre grand cardinal comtois au XVI <sup>e</sup> siècle                      | PICAUD Sylvain          | 1     | mardi 12 décembre 2023    | 18h-19h30   |            |    |    |    |    |    |    |    |    |    | 50 |    |  |  |
| 93 | Vin jaune et vin de paille, quintessence du vignoble du Jura                                     | BRUNIAUX Philippe       | 1     | mercredi 13 décembre 2023 | 18h-19h30   |            |    |    |    |    |    |    |    |    |    | 50 |    |  |  |
| 93 | Fabre et les araignées                                                                           | ROLLARD Christine       | 1     | mardi 9 janvier 2024      | 18h-19h30   | SEMESTRE 2 |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |  |  |
| 93 | Le cycle de l’eau dans tous ses états                                                            | GILBERT Daniel          | 1     | mercredi 17 janvier 2024  | 18h-19h30   | SEMESTRE 2 |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |  |  |
| 93 | L'impact des émotions dans les enchères                                                          | BRISSET Karin           | 1     | mardi 23 janvier 2024     | 18h-19h30   | SEMESTRE 2 |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |  |  |
| 93 | Évolution de la production de l'hydrogène et impact sur l'environnement                          | KLEIN Didier            | 1     | mercredi 31 janvier 2024  | 18h-19h30   | SEMESTRE 2 |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |  |  |
| 93 | L'Éducation nationale face à ses nouveaux défis                                                  | DUVERGET jean-Claude    | 1     | mardi 6 février 2024      | 18h-19h30   | SEMESTRE 2 |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |  |  |
| 93 | À Besançon, avec le tramway le centre-ville a changé de place                                    | BERION Pascal           | 1     | mercredi 14 février 2024  | 18h-19h30   | SEMESTRE 2 |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |  |  |
| 93 | La chanson réaliste                                                                              | HUMBERT Anne-Marie      | 1     | mardi 5 mars 2024         | 18h-19h30   | SEMESTRE 2 |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |  |  |
| 93 | Regards historiques sur la découverte morphologique du cerveau                                   | TATU Laurent            | 1     | mercredi 6 mars 2024      | 18h-19h30   | SEMESTRE 2 |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |  |  |
| 93 | Coopératives : un modèle qui traverse siècles et frontières                                      | BAULEY Roland           | 1     | mercredi 13 mars 2024     | 18h-19h30   | SEMESTRE 2 |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |  |  |
| 93 | La délinquance juvénile                                                                          | FERREOL Gilles          | 1     | mardi 19 mars 2024        | 18h-19h30   | SEMESTRE 2 |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |  |  |
| 93 | La chiralité : quand la nature joue avec la symétrie...                                          | PICAUD Sylvain          | 1     | mercredi 20 mars 2024     | 18h-19h30   | SEMESTRE 2 |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |  |  |

[illegible]