

# L'ÉDITO DE L'UO, semaine 10, du lundi 3 mars au vendredi 7 mars 2025

## ASSIDUITÉ RÉCOMPENSÉE : VOUS AVEZ DROIT À UNE SEMAINE DE VACANCES !

Commençons par des annonces générales :

- Dès la rentrée, le **lundi 3 mars**, offrez-vous un magnifique moment de théâtre avec la Cie Bacchus ! **Lettre d'une Inconnue**, un spectacle adapté du chef d'œuvre de Stefan Zweig avec une critique plus qu'élogieuse. Les billets pourront être achetés auprès de S. Ratsiandavana, de lundi à jeudi, toujours au tarif préférentiel de 12 euros au lieu de 15 pour les auditeurs.
- Retenez votre **samedi 15 mars** afin de participer à la traditionnelle Journée de Form'Action de Peuples Solidaires Doubs consacrée, cette année, à "**Femmes et économie**".
- Les 14 et 15 mars, **les Rencontres d'Amnesty International Plumes Rebelles** auront lieu à Besançon. En ouverture, le vendredi 14, à 18h, **Jean-Noël Jeanneney** reviendra sur l'histoire de la **III<sup>e</sup> République**, "**Quelles leçons pour aujourd'hui ?**" Pour ces deux manifestations, le programme vous sera envoyé en fin de semaine prochaine.

✚ **Lundi** : début du cours de **F. Vernotte**, astrophysicien, qui mène des recherches sur le temps et qui a bien voulu bâtir un cours sur le thème. Sa conférence sur "La flèche du temps" avait ébloui l'auditoire et il se demandera **si nous en savons plus sur le temps que Saint-Augustin** qui a consacré des pages magnifiques à cette question. Une bouffée d'optimisme ensuite avec le **Dr. Nguyen** : "**Bien se porter, un projet qui a de l'avenir !**" Avant de retrouver les incontournables **Merveilles de la physique** une dernière fois (**J. Dudley**).

✚ **Mardi** : on ouvre la journée avec **S. Luneau**, pour une nouveauté historico-scientifique prometteuse : "**Les maîtres de forge dans les révolutions industrielles**". Puis le rock endiablé de la semaine : **les Beatles (J.-M. Boucherit)**. Une arrivée qui ravir tous les mélomanes : **Arthur Schoonerwoerd**, directeur du Festival *Via Musica* (anciennement Festival de Montfaucon) nous fait la grande amitié de venir à l'UO. Ce musicien, musicologue, passionné, entreprend une **Histoire du piano**. On clôt la journée avec le **Dr. Anne Delgal**, chirurgienne urologue de Dole, dont le tonus et la clarté sont toujours très appréciées ; elle évoquera les **Pathologies testiculaires**.

✚ **Mercredi** : **B. Poulle** vous charme avec **Ovide**. Une nouveauté en littérature comparée : **Pauline Carvalho** donnera un cours sur **L'autofiction en contexte post-colonial** en évoquant les écrits de femmes voulant reconquérir leur identité, étude à laquelle elle a consacré sa thèse.

✚ **Jeudi** : littérature toujours : début du cours du **Pr. Wilhelm** qui a choisi, cette année, de se pencher sur **La Comédie humaine**, la question de la paternité à l'époque postrévolutionnaire et démocratique sera posée à travers l'œuvre de Balzac. Dernier cours d'Histoire des idées politiques afin de conclure avec le discours jamais prononcé à la Tribune de **Mirabeau sur la traite négrière (D. Bonnamy)**.

**Mme Lutringer-Breton** vous retrouvera avec un plaisir partagé pour un cours consacré cette année à l'œuvre de **Georges Perec** et à celle d'**Albert Cohen**, deux écrivains profondément marqués par le rapport à la mère. Puis premier cours d'histoire contemporaine de **P. Dietschy** : **Les régimes autoritaires dans l'Europe de l'entre-deux guerres**, une époque que l'on voudrait croire révolue.

✚ **Vendredi** : histoire de la péninsule d'abord : **M. Cuxac** pour l'**Italie du Risorgimento aux Années de plomb**. Une bonne nouvelle pour les hellénistes : **M. Fartzoff** est de retour, "**Héros et héroïsme dans la Grèce antique**", tandis que **C. Brunet** retrouvera les **latinistes**. Vous terminerez la semaine en compagnie d'**E. Davoust**, psychologue, pour un **cours sur les addictions**. Tous accros ? se demande-t-il. Si c'est accro à l'UO, c'est autorisé et même recommandé !

Belle semaine à toutes et à tous  
La directrice, **D. Bonnamy** et l'équipe de l'UO

## Emploi du temps de la semaine 10 - Du lundi 3 mars au vendredi 7 mars 2025

10 - 03/03 03/03-09/03						
	Lun 03/03/2025	Mar 04/03/2025	Mer 05/03/2025	Jeu 06/03/2025	Ven 07/03/2025	
07h30-						
08h00-						
08h30-						
09h00-						
09h30-						
10h00-				<b>49-La Comédie humaine, vision réaliste ou prophétique ?</b> UO-CM Amphi MSHE (Arsenal) WILHELM FABRICE		
10h30-						
11h00-		<b>28-Les maîtres de forge dans les révolutions industrielles</b> UO-CM Amphi MSHE (Arsenal) Serge LUNEAU		<b>26-D'un royaume de sujets à une nation de citoyens</b> UO-CM Amphi MSHE (Arsenal) BONNAMY DAMIENNE	<b>30-Histoire de l'Italie contemporaine, du Risorgimento aux années de plomb</b> UO-CM Amphi MSHE (Arsenal) Mario CUXAC	
11h30-						
12h00-						
12h30-						
13h00-						
13h30-						
14h00-	<b>89-Le temps du XX<sup>e</sup> siècle : que savons-nous de plus que Saint Augustin</b> UO-CM Amphi MSHE (Arsenal) VERNOTTE FRANCOIS	<b>58-Histoire des Beatles, suite</b> UO-CM Amphi MSHE (Arsenal) Jean-Marie BOUCHERIT	<b>07-Ovide, le poète charmeur</b> UO-CM Amphi MSHE (Arsenal) POULLE BRUNO	<b>47-Georges Perec : Une histoire marquée par la disparition/ Albert Cohen ou l'amour absolu</b> UO-CM Amphi MSHE (Arsenal) Jacqueline LUTRINGER-BRETON	<b>11-Langue latine perfectionnement : rire à Rome</b> UO-CM H10 BRUNET CLAUDE	<b>05-Héros et héroïsme dans la grèce antique</b> UO-CM Amphi Petit Michel FARTZOFF
14h30-						
15h00-	<b>83-Bien se porter ? Un projet qui à de l'avenir</b> UO-CM Amphi MSHE (Arsenal) Nhu-Uyen NGUYEN	<b>54-Histoire du piano</b> UO-CM Amphi MSHE (Arsenal) Arthur SCHOONDERWOERD		<b>31-Les régimes autoritaires dans l'Europe de l'entre-deux-guerres</b> UO-CM Amphi MSHE (Arsenal) DIETSCHY PAUL	<b>78-Sommes-nous tous accros ? Entre corps et âme, décryptage de nos addictions</b> UO-CM Amphi Donzelot DAVOUST EMMANUEL	
15h30-						
16h00-	<b>86-Merveilles de la physique</b> UO-CM Amphi MSHE (Arsenal) DUDLEY JOHN MICHAEL		<b>75-L'autofiction en contexte postcolonial : regards croisés sur les femmes dans un processus mouvant de reconquête identitaire</b> UO-CM Amphi MSHE (Arsenal) Pauline CARVALHO			
16h30-						
17h00-				<b>84-Se soigner par les plantes</b> UO-CM Amphi Lévêque Olivier TISSOT		
17h30-						
18h00-		<b>84-Pathologies testiculaires</b> UO-CM Amphi Lévêque Anne DELGAL				
18h30-						
19h00-						
19h30-						

**Faculté des Lettres, H10, H11, H12, H13, H14, H22, H23 : 47 rue Mégevand, entrée Université Ouverte**

**SITE DE MEGEVAND Faculté des Lettres, Amphithéâtre Donzelot, Lévêque, Petit, Cloché, salles B04, B05, B16, B25, B26, B27, B05, C21, C22, C23, D01, D02, D13, P5 : 32 rue Mégevand,**

**SITE DE L'ARSENAL Ancienne Faculté de Médecine Amphithéâtre Grand Arsenal: 1 Place Saint-Jacques / Amphithéâtre MSHE 1, rue Charles Nodier**

**Observatoire de Besançon : 41 Avenue de l'Observatoire**

**IUT BESANCON : 30 avenue de l'Observatoire salle BC 209, BC 204**

**La salle Célab se situe en Faculté de Droit au rez-de-chaussée du bâtiment IAE : 45D Avenue de l'observatoire 25030 Besançon**

**Centre Diocésain : 20 rue Mégevand 25000 Besançon**

**UPFR des Sports : 31, rue de l'Épitaphe 25000 Besançon : salle 3 Danse**

**Faculté de Droit : 45 D avenue de l'Observatoire 25030 Besançon cedex**

## Emploi du temps de la semaine 10 - Du lundi 3 mars au vendredi 7 mars 2025

10 - 03/03 03/03-09/03					
	Lun 03/03/2025	Mar 04/03/2025	Mer 05/03/2025	Jeu 06/03/2025	Ven 07/03/2025
07h30					
08h00					
08h30					
09h00					
09h30					
10h00					
10h30					
11h00					
11h30					
12h00					
12h30	<b>79- La méthodes Pilates pour un corps tout neuf</b> UO-TD Salle 3 Danse MERIOT FLORENCE		<b>81-Méditation</b> UO-TD Préclin Véronique DAGUES		
13h00					
13h30					
14h00					
14h30					
15h00					
15h30					
16h00					
16h30					
17h00					
17h30					

**Faculté des Lettres, H10, H11, H12, H13, H14, H22, H23 : 47 rue Mégevand, entrée Université Ouverte**

**SITE DE MEGEVAND Faculté des Lettres, Amphithéâtre Donzelot, Lévêque, Petit, Cloché, salles B04, B05, B16 ,B25, B26 , B27, B05, C21, C22, C23, D01, D02,D13, P5 : 32 rue Mégevand,**

**SITE DE L'ARSENAL Ancienne Faculté de Médecine Amphithéâtre Grand Arsenal: 1 Place Saint-Jacques / Amphithéâtre MSHE 1, rue Charles Nodier**

**Observatoire de Besançon : 41 Avenue de l'Observatoire**

**IUT BESANCON : 30 avenue de l'Observatoire salle BC 209, BC 204**

**La salle Célab se situe en Faculté de Droit au rez-de-chaussée du bâtiment IAE : 45D Avenue de l'observatoire 25030 Besançon**

**Centre Diocésain : 20 rue Mégevand 25000 Besançon**

**UPFR des Sports : 31, rue de l'Épitaphe 25000 Besançon : salle 3 Danse**

**Faculté de Droit : 45 D avenue de l'Observatoire 25030 Besançon cedex**