

L'ÉDITO DE L'UO, semaine 10, du lundi 3 mars au vendredi 7 mars 2025

ASSIDUITÉ RÉCOMPENSÉE : VOUS AVEZ DROIT À UNE SEMAINE DE VACANCES !

Commençons par des annonces générales :

- Dès la rentrée, le **lundi 3 mars**, offrez-vous un magnifique moment de théâtre avec la Cie Bacchus ! **Lettre d'une Inconnue**, un spectacle adapté du chef d'œuvre de Stefan Zweig avec une critique plus qu'élogieuse. Les billets pourront être achetés auprès de S. Ratsiandavana, de lundi à jeudi, toujours au tarif préférentiel de 12 euros au lieu de 15 pour les auditeurs.
- Retenez votre **samedi 15 mars** afin de participer à la traditionnelle Journée de Form'Action de Peuples Solidaires Doubs consacrée, cette année, à "**Femmes et économie**".
- Les 14 et 15 mars, **les Rencontres d'Amnesty International Plumes Rebelles** auront lieu à Besançon. En ouverture, le vendredi 14, à 18h, **Jean-Noël Jeanneney** reviendra sur l'histoire de la **III^e République**, "**Quelles leçons pour aujourd'hui ?**" Pour ces deux manifestations, le programme vous sera envoyé en fin de semaine prochaine.

✚ **Lundi** : début du cours de **F. Vernotte**, astrophysicien, qui mène des recherches sur le temps et qui a bien voulu bâtir un cours sur le thème. Sa conférence sur "La flèche du temps" avait ébloui l'auditoire et il se demandera **si nous en savons plus sur le temps que Saint-Augustin** qui a consacré des pages magnifiques à cette question. Une bouffée d'optimisme ensuite avec le **Dr. Nguyen** : "**Bien se porter, un projet qui a de l'avenir !**" Avant de retrouver les incontournables **Merveilles de la physique** une dernière fois (**J. Dudley**).

✚ **Mardi** : on ouvre la journée avec **S. Luneau**, pour une nouveauté historico-scientifique prometteuse : "**Les maîtres de forge dans les révolutions industrielles**". Puis le rock endiablé de la semaine : **les Beatles (J.-M. Boucherit)**. Une arrivée qui ravir tous les mélomanes : **Arthur Schoonerwoerd**, directeur du Festival *Via Musica* (anciennement Festival de Montfaucon) nous fait la grande amitié de venir à l'UO. Ce musicien, musicologue, passionné, entreprend une **Histoire du piano**. On clôt la journée avec le **Dr. Anne Delgal**, chirurgienne urologue de Dole, dont le tonus et la clarté sont toujours très appréciées ; elle évoquera les **Pathologies testiculaires**.

✚ **Mercredi** : **B. Poulle** vous charme avec **Ovide**. Une nouveauté en littérature comparée : **Pauline Carvalho** donnera un cours sur **L'autofiction en contexte post-colonial** en évoquant les écrits de femmes voulant reconquérir leur identité, étude à laquelle elle a consacré sa thèse.

✚ **Jeudi** : littérature toujours : début du cours du **Pr. Wilhelm** qui a choisi, cette année, de se pencher sur **La Comédie humaine**, la question de la paternité à l'époque postrévolutionnaire et démocratique sera posée à travers l'œuvre de Balzac. Dernier cours d'Histoire des idées politiques afin de conclure avec le discours jamais prononcé à la Tribune de **Mirabeau sur la traite négrière (D. Bonnamy)**.

Mme Lutringer-Breton vous retrouvera avec un plaisir partagé pour un cours consacré cette année à l'œuvre de **Georges Perec** et à celle d'**Albert Cohen**, deux écrivains profondément marqués par le rapport à la mère. Puis premier cours d'histoire contemporaine de **P. Dietschy** : **Les régimes autoritaires dans l'Europe de l'entre-deux guerres**, une époque que l'on voudrait croire révolue.

✚ **Vendredi** : histoire de la péninsule d'abord : **M. Cuxac** pour l'**Italie du Risorgimento aux Années de plomb**. Une bonne nouvelle pour les hellénistes : **M. Fartzoff** est de retour, "**Héros et héroïsme dans la Grèce antique**", tandis que **C. Brunet** retrouvera les **latinistes**. Vous terminerez la semaine en compagnie d'**E. Davoust**, psychologue, pour un **cours sur les addictions**. Tous accros ? se demande-t-il. Si c'est accro à l'UO, c'est autorisé et même recommandé !

Belle semaine à toutes et à tous
La directrice, **D. Bonnamy** et l'équipe de l'UO

Emploi du temps de la semaine 10 - Du lundi 3 mars au vendredi 7 mars 2025

10 - 03/03 03/03-09/03					
	Lun 03/03/2025	Mar 04/03/2025	Mer 05/03/2025	Jeu 06/03/2025	Ven 07/03/2025
07h30					
08h00					
08h30					
09h00					
09h30					
10h00				49-La Comédie humaine, vision réaliste ou prophétique ? UO-CM Amphi MSHE (Arsenal) WILHELM FABRICE	
10h30					
11h00		28-Les maîtres de forge dans les révolutions industrielles UO-CM Amphi MSHE (Arsenal) Serge LUNEAU		26-D'un royaume de sujets à une nation de citoyens UO-CM Amphi MSHE (Arsenal) BONNAMY DAMIENNE	30-Histoire de l'Italie contemporaine, du Risorgimento aux années de plomb UO-CM Amphi MSHE (Arsenal) Mario CUXAC
11h30					
12h00					
12h30					
13h00					
13h30					
14h00	89-Le temps du XX ^e siècle : que savons-nous de plus que Saint Augustin UO-CM Amphi MSHE (Arsenal) VERNOTTE FRANCOIS	58-Histoire des Beatles, suite UO-CM Amphi MSHE (Arsenal) Jean-Marie BOUCHERIT	07-Ovide, le poète charmeur UO-CM Amphi MSHE (Arsenal) POULLE BRUNO	47-Georges Perec : Une histoire marquée par la disparition/ Albert Cohen ou l'amour absolu UO-CM Amphi MSHE (Arsenal) Jacqueline LUTRINGER-BRETON	11-Langue latine perfectionnement : rire à Rome UO-CM H10 BRUNET CLAUDE
14h30					
15h00					
15h30	83-Bien se porter ? Un projet qui à de l'avenir UO-CM Amphi MSHE (Arsenal) Nhu-Uyen NGUYEN	54-Histoire du piano UO-CM Amphi MSHE (Arsenal) Arthur SCHOONDERWOERD		31-Les régimes autoritaires dans l'Europe de l'entre-deux-guerres UO-CM Amphi MSHE (Arsenal) DIETSCHY PAUL	78-Sommes-nous tous accros ? Entre corps et âme, décryptage de nos addictions UO-CM Amphi Donzelot DAVOUST EMMANUEL
16h00					
16h30					
17h00	86-Merveilles de la physique UO-CM Amphi MSHE (Arsenal) DUDLEY JOHN MICHAEL		75-L'autofiction en contexte postcolonial : regards croisés sur les femmes dans un processus mouvant de reconquête identitaire UO-CM Amphi MSHE (Arsenal) Pauline CARVALHO		
17h30					
18h00					
18h30		84-Pathologies testiculaires UO-CM Amphi Lévêque Anne DELGAL		84-Se soigner par les plantes UO-CM Amphi Lévêque Olivier TISSOT	
19h00					
19h30					

Faculté des Lettres, H10, H11, H12, H13, H14, H22, H23 : 47 rue Mégevand, entrée Université Ouverte

SITE DE MEGEVAND Faculté des Lettres, Amphithéâtre Donzelot, Lévêque, Petit, Cloché, salles B04, B05, B16, B25, B26, B27, B05, C21, C22, C23, D01, D02, D13, P5 : 32 rue Mégevand,

SITE DE L'ARSENAL Ancienne Faculté de Médecine Amphithéâtre Grand Arsenal: 1 Place Saint-Jacques / Amphithéâtre MSHE 1, rue Charles Nodier

Observatoire de Besançon : 41 Avenue de l'Observatoire

IUT BESANCON : 30 avenue de l'Observatoire salle BC 209, BC 204

La salle Célab se situe en Faculté de Droit au rez-de-chaussée du bâtiment IAE : 45D Avenue de l'observatoire 25030 Besançon

Centre Diocésain : 20 rue Mégevand 25000 Besançon

UPFR des Sports : 31, rue de l'Épitaphe 25000 Besançon : salle 3 Danse

Faculté de Droit : 45 D avenue de l'Observatoire 25030 Besançon cedex

Emploi du temps de la semaine 10 - Du lundi 3 mars au vendredi 7 mars 2025

10 - 03/03 03/03-09/03					
	Lun 03/03/2025	Mar 04/03/2025	Mer 05/03/2025	Jeu 06/03/2025	Ven 07/03/2025
07h30					
08h00					
08h30					
09h00					
09h30					
10h00					
10h30					
11h00					
11h30					
12h00					
12h30	79- La méthodes Pilates pour un corps tout neuf UO-TD Salle 3 Danse MERIOT FLORENCE		81-Méditation UO-TD Préclin Véronique DAGUES		
13h00					
13h30					
14h00					
14h30					
15h00					
15h30					
16h00					
16h30					
17h00					
17h30					

Faculté des Lettres, H10, H11, H12, H13, H14, H22, H23 : 47 rue Mégevand, entrée Université Ouverte

SITE DE MEGEVAND Faculté des Lettres, Amphithéâtre Donzelot, Lévêque, Petit, Cloché, salles B04, B05, B16 ,B25, B26 , B27, B05, C21, C22, C23, D01, D02,D13, P5 : 32 rue Mégevand,

SITE DE L'ARSENAL Ancienne Faculté de Médecine Amphithéâtre Grand Arsenal: 1 Place Saint-Jacques / Amphithéâtre MSHE 1, rue Charles Nodier

Observatoire de Besançon : 41 Avenue de l'Observatoire

IUT BESANCON : 30 avenue de l'Observatoire salle BC 209, BC 204

La salle Célab se situe en Faculté de Droit au rez-de-chaussée du bâtiment IAE : 45D Avenue de l'observatoire 25030 Besançon

Centre Diocésain : 20 rue Mégevand 25000 Besançon

UPFR des Sports : 31, rue de l'Épitaphe 25000 Besançon : salle 3 Danse

Faculté de Droit : 45 D avenue de l'Observatoire 25030 Besançon cedex