



Modalités d'inscription

ANTENNE DE MORTEAU

L'inscription à l'UO est ouverte à tous

sans considération d'âge, ni de diplôme.

Les inscriptions débiteront le 21 août 2023 y compris par correspondance, et elles seront possibles tout au long de l'année.

Le programme général (Besançon et Antennes) sera mis en ligne le 8 septembre 2023.

<http://universite-ouverte.univ-fcomte.fr>

Attention :

l'inscription se prend au lieu de la domiciliation

Les conférences ont lieu le jeudi à 19h

Cinéma Le Paris, 8 bis Grande Rue à Morteau

**Rentrée et séance inaugurale de l'antenne,
jeudi 21 septembre à 18 heures**

Pour vous inscrire

● sur place :

Mairie de Morteau, Secrétariat général
auprès de Catherine Bourgeois
du lundi au vendredi de 8h30 à 12h00 et de 14h00 à 18h00

● Possibilité d'inscription par correspondance

à adresser Catherine Bourgeois
Hôtel de ville,
BP 53095 - 25503 Morteau cedex

● ou contactez le 03 81 68 56 54



Liste des pièces à fournir

- La fiche d'inscription complétée
- Une photo d'identité récente ou celle de l'année dernière
- Le paiement votre inscription réparti en :
 - 1 chèque pour les droits universitaires généraux de 50 euros à l'ordre de l'Agent comptable de l'UFC
 - 1 chèque de 42 euros à l'ordre de l'ADAUO
 - 1 chèque pour chaque cours à effectif limité en présence ou à distance : 50 euros par cours à l'Agent comptable de l'UFC (langues et activités physiques, atelier d'écriture, méditation)

NB. Pour tout renseignement sur les cours donnés à Besançon ou à distance, n'hésitez pas à appeler le Bureau d'accueil au 03 81 66 51 05.

Pour les nouvelles options :

- **L'UO à portée de clic** : programme à l'année exclusivement à distance : 123 euros : 1 chèque de 72 euros à l'ordre de l'Agent comptable de l'UFC, 51 euros à l'ADAUO
- **L'UO +** : inscription en présence et à distance : 180 euros (98 euros à l'ordre de l'Agent comptable, 82 euros à l'ADAUO)
- **L'UO + à la carte** : 1 chèque pour l'ensemble des cours à distance choisis à l'ordre de l'Agent comptable de l'UFC. Ex : un cours d'anglais à distance et le cycle « Callas » à distance : 50 + 30 = 80 euros en sus de votre inscription générale. *voir page suivante*

Conditions d'exonération

L'exonération des seuls droits universitaires doit être demandée le jour de l'inscription. Elle est soumise à une double condition :

- ne pas être imposable à l'impôt sur le revenu ;
- avoir un revenu fiscal de référence 2022 ne dépassant pas :
 - 15 570 euros pour les personnes célibataires, veuves ou divorcées. Par demi-part supplémentaire : + 2 606 euros
 - 26 012 euros pour les personnes soumises à une imposition commune. Par demi-part supplémentaire : + 1 648 euros.
 Il est nécessaire de fournir le dernier avis d'imposition.

Attention : l'adhésion à l'ADAUO et aux cours à effectif limité ne peut faire l'objet d'aucune exonération.

Pour les étudiants régulièrement inscrits à l'Université de Franche-Comté, l'exonération est de droit, sauf pour l'adhésion à l'ADAUO et les cours à effectif limité. Merci de vous présenter le jour de l'inscription avec votre carte d'étudiant 2023-2024.

Aucun remboursement ne pourra intervenir après l'inscription, quel que soit le motif de la demande.

Fiche d'inscription N° le

ANTENNE DE MORTEAU**Cours et conférences en présence et/ou à distance**

Fiche à remplir tout en majuscules

Nom Prénom

Date de naissance / /

Situation actuelleen activité étudiant retraité demandeur d'emploi autre

Profession actuelle ou dernièrement exercée

Étiez-vous déjà auditeur en 2022-2023 ? oui non

Adresse compétente

.....

Téléphone fixe Portable

Courriel * * Sauf si vous ne souhaitez pas être contacté et recevoir nos informations par ce biais tout en majuscules

L'Université Ouverte est un service commun
adossé à une association, l'ADAUO.

L'inscription impose le paiement des droits universitaires
et de la participation associative.

Inscription à l'Université Ouverte,
service commun de l'Université de Franche-Comté

Je soussigné(e), déclare m'inscrire à l'UO, service commun
de l'Université de Franche-Comté, et règle les droits d'ins-
cription par chèque, à l'ordre de l'Agent comptable de
l'UFC.

Montant : 50 euros

(exonération possible : voir rubrique Conditions d'exoné-
ration)

* Il n'y aura pas de remboursement des droits d'inscription,
quel qu'en soit le motif.

à, le

Signature :

Adhésion à l'ADAUO,

Association pour le développement des activités
de l'Université Ouverte

Je déclare adhérer à l'ADAUO (association loi 1901, statuts
consultables au siège de l'UO), conventionnée avec l'Uni-
versité et qui assure le tiers des enseignements et activités.

Montant : 42 euros par chèque à l'ordre de l'ADAUO
(dont 10€ d'adhésion, 32€ pour les enseignements
et activités).

* Aucune exonération de la cotisation n'est possible.

Signature : 

3 options supplémentaires vous sont proposées en 2023-2024 :

● L'UO à portée de clic

accès exclusivement à distance :

Montant annuel : 123 euros dont :

- 72 euros à l'ordre de l'Agent comptable de l'UFC

- 51 euros à l'ADAUO (possibilité de régler en deux fois)

● L'UO +

le programme en présence

+ 8 à 9 heures de cours hebdomadaires à distance

sur 25 semaines.

Montant annuel : 180 euros dont :

- 98 euros à l'ordre de l'Agent comptable,

- 82 euros à l'ADAUO (fractionnement en 2 fois possible)

● L'UO + à la carte

le programme en présence + au choix : langue (50 €) ;

bien-être (50 €) ; conférences par cycle, 5 euros la conférence.

Ex : cycle « La Callas », 6 séances à 5 € = 30 €

TOTAL des séances choisies : 50 € x = €

5 € x = €

PROGRAMME à portée de clic

Récréation savante en musique

- 01 | MARIA CALLAS, LA DIVA INCANDESCENTE
▶ PATRICK CRISPINI 6 séances décembre 2023
- 02 | GABRIEL FAURÉ : UN COMPOSITEUR DE TRANSITION
▶ NICOLE DESGRANGES 4 séances semestre 2
- 03 | FRANCIS POULENC ET LE NÉOCLACISSISME
▶ DOMINIQUE ARBEY 4 séances semestre 2

Pour une histoire de la pensée

- 04 | BOÈCE, CONSOLATION DE PHILOSOPHIE
▶ BENJAMIN GOLDLUST 6 séances semestre 2
- 05 | LES ORIGINES DU CHRISTIANISME PRIMITIF
▶ FABIEN DAVIER 5 séances semestre 1
- 06 | HISTOIRE DES IDÉES POLITIQUES :
NAISSANCE DE L'ÉTAT MODERNE
▶ DAMIENNE BONNAMY 10 séances semestre 1 et 2
- 07 | RÉFLEXIONS PHILOSOPHICO-HISTORIQUES
▶ JEAN-LOUP BONNAMY 3 séances

Pages d'histoire

- 08 | LE SIÈCLE D'OR D'ALBION : LES ÎLES BRITANNIQUES
PENDANT LE « LONG DIX-HUITÈME SIÈCLE » (VERS 1680-VERS 1830)
▶ EDMOND DZIEMBOVSKI 6 séances semestre 2
- 09 | HISTOIRE DE L'ITALIE CONTEMPORAINE,
DU RISORGIMENTO AUX ANNÉES DE PLOMB
▶ MARIO CUXAC 10 séances semestre 1
- 10 | QUESTIONS HISTORIQUES
▶ DOMINIQUE LEJEUNE 4 séances semestre 1
- 11 | LA QUATRIÈME RÉPUBLIQUE : UN ÉCHEC TOTAL ?
UNE « MAL-AIMÉE » ? UN PROTOTYPE ?
▶ DOMINIQUE LEJEUNE 4 séances semestre 2

Lumières scientifiques sur un passé récent

- 12 | GRANDE DISTRIBUTION ET CONSOMMATION DE MASSE
EN EUROPE, 1945-ANNÉES 1970
▶ JEAN-CLAUDE DAUMAS 3 séances semestre 2

- 13 | L'AFFAIRE LIP
▶ JEAN-PAUL BARRIÈRE 3 séances semestre 1

Pages de géographie

- 14 | GÉOGRAPHIE RÉGIONALE
▶ PASCAL BÉRION 2 séances semestre 1
- 15 | LEÇON POLITICO-GÉOGRAPHIQUE
▶ ALEXANDRE MOINE 1 séance semestre 2

Le monde et son histoire au prisme de la géopolitique

- 16 | HISTOIRE ET GÉOPOLITIQUE DES ÉTATS-UNIS
▶ STÉPHANE KRONENBERGER 8 séances semestres 1 et 2
- 17 | GÉOPOLITIQUE DES POINTS CHAUDS DANS LE MONDE
▶ ALEXANDRE MOINE 1 séance semestre 2
- 18 | LES NOUVELLES ROUTES DE LA SOIE,
LA MONDIALISATION SINISÉE
▶ ALAIN LABAT jeudi 14 mars 2024 à 18h
en compagnie de l'antenne mortuacienne
- 19 | APERÇUS GÉOPOLITIQUES
▶ JEAN-LOUP BONNAMY 4 séances

Pages d'économie

- 20 | QUESTIONS ÉCONOMIQUES
▶ JEAN-LOUIS DONEY 3 séances semestre 1

Belles pages

- 21 | LA LITTÉRATURE « RÉALISTE » ESPAGNOLE
(XIV^e-XVII^e SIÈCLES)
▶ RUDY CHAULET 6 séances semestre 2
- 22 | LA SUITE AU PROCHAIN NUMÉRO :
ASPECTS DU ROMAN-FEUILLETON, 1836-1914
▶ FLORENT MONTACLAIR 6 séances semestre 1

De la page à l'écran

- 23 | LES GRANDS ROMANS FRANÇAIS ADAPTÉS À L'ÉCRAN
▶ EMMANUELLE MEUNIER 5 séances semestre 2

L'art : toute une histoire !

- 24 | ICONOGRAPHIE DES CONQUÊTES DE LA FRANCHE-COMTÉ
PAR LOUIS XIV
▶ PASCAL BRUNET 4 séances semestre 1
- 25 | L'INVENTION DU TABLEAU ET LA MISE EN ABYME
DANS L'HISTOIRE DE L'ART
▶ ANNA ÉLÉANOR SIGNORINI 5 séances semestre 2
- 26 | LA NATURE MORTE ET LES CABINETS DE CURIOSITÉS
DU XVI^e AU XXI^e SIÈCLES
▶ CHRISTIANE DOTAL 5 séances semestre 1
- 27 | L'AUTOMYTHIFICATION DANS L'ŒUVRE
DE SALVADOR DALI
▶ FABIENNE CHAULLET 3 séances semestre 2
- 28 | PAUL CÉZANNE (1839-1906), PÈRE DE L'ART MODERNE
▶ CHRISTIANE DOTAL jeudi 8 février 2024 à 18h
en compagnie de l'antenne mortuacienne.

Pages scientifiques !

- 29 | LA PETITE HISTOIRE DES ATOMES, ÉLÉMENTS CHIMIQUES
ET MOLÉCULES, DE L'ANTIQUITÉ À NOS JOURS
▶ SYLVAIN PICAUD 4 séances semestre 2
- 30 | DES HOMMES ET DES DÉCOUVERTES
▶ YANNICK POUJET 4 séances semestre 2
- 31 | LES ÉRUPTIONS REMARQUABLES
▶ PATRICK MARCEL 3 séances semestre 1

Ciel, mon mercredi !

32 | CYCLE D'ASTRONOMIE 4 séances

1. Le ciel peut-il nous tomber sur la tête ?

▶ PHILIPPE ROUSSELOT 17 janvier 2024

2. L'exploration de Titan, le plus grand satellite de Saturne

▶ BENOÎT NOYELLES 24 janvier 2024

3. Voyage dans la voie lactée et au-delà

▶ CÉLINE REYLÉ 31 janvier 2024

4. L'eau dans l'univers

▶ JULIEN MONTILLAUD 7 février 2024

Quel monde pour demain ?

33 | CLIMAT, EAU, RESSOURCES... QUELLE TRAJECTOIRE JUSQU'EN 2050 ?

▶ DANIEL GILBERT 5 séances

semestre 1

34 | LES PAYSAGES NATURELS DE FRANCHE-COMTÉ SONT-ILS EN SURSIS ?

▶ JEAN-CLAUDE DUVERGET Jeudi 2 mai 2024 à 18h en compagnie de l'antenne mortuacienne.

35 | QUELLE RÉPUBLIQUE POUR DEMAIN ?

▶ DAMIENNE BONNAMY 5 séances

semestre 2

Se sentir bien

36 | L'IMAGINAIRE, UNE FONCTION NÉCESSAIRE À L'ÉQUILIBRE PSYCHOSOMATIQUE ?

▶ SOUAD BEN HAMED 4 séances

semestre 2

37 | NUTRITION-SANTÉ

▶ NHU UYEN NGUYEN 4 séances

semestre 1

38 | BIEN-ÊTRE PHYSIQUE

▶ ALEXIS GAIFFE 25 séances d'1h

Mots d'ailleurs

39 | ANGLAIS NIVEAU « FAUX DÉBUTANT »

▶ CATHY JOUBERT

20 séances d'1h30 - Cet atelier d'anglais s'adresse à des auditeurs/auditrices d'un niveau A1/A2.

40 | ANGLAIS NIVEAU « MOYEN »

▶ CATHY JOUBERT

20 séances d'1h30 - Cet atelier d'anglais s'adresse à des auditeurs/auditrices d'un niveau A2+/B1.

41 | ESPAGNOL NIVEAU « DÉBUTANT »

▶ ASIEL LUIS DOMINGUEZ 20 séances d'1h30

42 | ITALIEN NIVEAU « VRAI DÉBUTANT »

▶ ÉLISA OGGERO 20 séances d'1h30

Cours à effectif limité

50 euros/matière/an

Allemand : Karin Tschofenig

Faux débutant

Moyen

Anglais : en présence à Besançon

Vrai débutant : L. Bouhelier-Venck

Faux débutant : L. Bouhelier-Venck

Faux débutant : D. Boutte

Moyen moins : L. Bouhelier-Venck

Moyen avancé : D. Boutte

Autonomie : D. Boutte

Anglais : à distance

Faux débutant : C. Joubert

Moyen : C. Joubert

Arabe :

Faux débutant : N-E Cheikh Obeid

Espagnol :

Débutant : A. L. Dominguez

Faux débutant : éventuellement à distance :

A. L. Dominguez

Perfectionnement : V. Melcore

Espagnol : à distance

Débutant : A. L. Dominguez

Italien :

Vrai débutant : É. Oggero

Faux débutant : E. Meunier

Moyen : E. Meunier

Perfectionnement : É. Oggero

Italien : à distance

Vrai débutant : É. Oggero

Japonais : K. Franz

Débutant / Faux débutant

Atelier d'écriture : J. Peslier

Méditation : V. Dagues

Débutant

Consolidé

Pilates : F. Mériot

Groupe A

Groupe B

Bien-être : A. Gaiffe

en présence

à distance

université Ouverte



■ Université ouverte

Antenne de Morteau

contacts

Renseignements et inscriptions :

Mairie de Morteau du lundi au vendredi,

de 8h30 à 12h et de 14h à 18h

catherine.bourgeois@morteau.org

03 81 68 56 54

Inscriptions : pierre.vaufrey@morteau.org

■ Cours et conférences

Salle de cinéma Le Paris, le jeudi à 19h

▶ Université ouverte

Université de Franche-Comté

30 rue Mégevand

25030 Besançon cedex

universite.ouverte@univ-fcomte.fr

<http://universite-ouverte.univ-fcomte.fr>



UNIVERSITÉ DE
FRANCHE-COMTÉ

RÉGION
BOURGOGNE
FRANCHE
COMTÉ