

“ J’ai  
des questions  
à toutes  
vos réponses ! ”

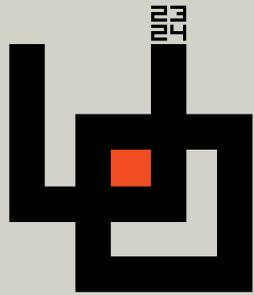
Woody Allen

université Ouverte  
LURE

23  
24

# Vive 2023-2024 ! Programme

Prêts ? Partez ! Voilà, c'est dit : l'Université Ouverte est sur la ligne de départ pour une nouvelle saison et vous convie à en découvrir toute la richesse. Venez partager de savoureux moments de culture, mais inscrivez-vous aussi à mille découvertes à distance.



LURE

## Renseignements

Secrétariat du Centre culturel François Mitterrand  
29 rue Albert Mathiez, 70200 Lure  
Tél. 03 84 30 33 42  
universite@uolure.fr  
Site de la ville : <http://www.lure.fr>

## Inscriptions

- mardi 5 septembre : 9h-11h, Salle Merlin, Centre Schlotterer
  - jeudi 7 septembre : 15h-17h, Hall Auditorium
  - mardi 12 septembre : 9h-11h, Salle Merlin, Centre Schlotterer
  - jeudi 14 septembre : 15h-17h, Salle Merlin, Centre Schlotterer
  - lundi 18 septembre : 15h-17h, Hall Auditorium
  - jeudi 21 septembre : 17h-18h, Hall Auditorium
- Ensuite, avant chaque conférence entre 18h et 18h30.

## Montant des droits pour l'année

- ▶ en présence ou à distance : **92 €**
- ▶ en présence et à distance : **180 €**  
*(possibilité de fractionner le paiement)*
- ▶ cours à effectif limité en présence ou à distance (langues, activités physiques, atelier d'écriture) : **50 €** en sus par activité choisie.

## Horaires et lieux des conférences

Le jeudi à 18h30 à l'Auditorium du Centre culturel François Mitterrand, 29 rue Albert Mathiez, accès place de la Libération ou à L'Espace du Sapeur, rue Parmentier



## Assemblée générale de l'ADAUO mercredi 15 mai 2024 à Morteau

## ● Rentrée de l'Université Ouverte jeudi 21 septembre 2023

Auditorium François Mitterrand (AFM) Place de la Libération

Présentation générale à 18h

Conférence de rentrée

### La main cachée : une autre histoire de la Révolution

#### ▶ EDMOND DZIEMBOWSKI

Professeur émérite des Universités  
en histoire moderne,  
Université de Franche-Comté

À la faveur de la démultiplication prodigieuse de l'information, le monde connaît aujourd'hui une obsession conspirationniste sans précédent. Cette propension à interpréter les faits à l'aide d'une grille de lecture faisant fi de la réalité n'a pas attendu notre temps pour se manifester. Cette conférence entend apporter quelques lumières sur les origines du complotisme contemporain. La France de l'époque révolutionnaire, d'une richesse remarquable en matière de complots non seulement avérés mais surtout imaginaires, constituera le socle de cette plongée dans les tréfonds d'un imaginaire collectif qui, comme le montre son inquiétant avatar du XXI<sup>e</sup> siècle, doit être pris très au sérieux.

### L'Afrique émigration

jeudi 28 septembre 2022

► EL HADJ GASSAMA

### Les manuscrits de la Mer morte : bible hébraïque, judaïsme et christianisme primitif

jeudi 5 octobre 2023

► FREDERIQUE REY

### Une seule santé : du concept au terrain

jeudi 12 octobre 2023

► BARBARA DUFOUR

### La politique extérieure de la Chine depuis Xi Jin Pling

jeudi 19 octobre 2023

► ANTOINE BONDAZ

### Les frontières, l'éternel retour ?

jeudi 9 novembre 2023

► FRÉDÉRIQUE BERROD

### L'Allemagne et les relations internationales

jeudi 16 novembre 2023

► SYLVAIN SCHIRMANN

### Penser l'Islam depuis l'Afrique

jeudi 23 novembre 2023

► YOUSOUF SANGARE

### La Russie

jeudi 30 novembre 2023

► JACQUES FAURE

### Santé des écosystèmes et One Health : la biodiversité, à quoi ça sert ?

jeudi 7 décembre 2023

► PATRICK GIRAUDOUX

### La mémoire du nazisme après 1945 en Allemagne de l'Ouest

jeudi 14 décembre 2023

► MARIE-BÉNÉDICTE VINCENT

### L'identité comtoise : de la nation comtoise à la nation française

jeudi 21 décembre 2023

► ANDRÉ FERRER

### Colette et Ravel

jeudi 11 janvier 2024

► NICOLE DESGRANGES

### De la Cybernétique au cybermonde, le métavers

jeudi 18 janvier 2024

► IOAN ROXIN

### L'échinococcose alvéolaire : une maladie toujours présente en Franche-Comté

jeudi 25 janvier 2024

► DOMINIQUE-ANGÈLE VUITTON

### Assemblée générale de l'antenne de Lure

jeudi 1<sup>er</sup> février 2024

### L'Islam et la modernité

jeudi 8 février 2024

► GHALEB BENCHEIKH

### Colette

jeudi 15 février 2024

► FLORENT MONTCLAIR

### La Turquie à la croisée des chemins

jeudi 7 mars 2024

► PAUL DUMONT

### Les Jeux olympiques de Grenoble 1968 et les deux Allemagnes

jeudi 14 mars 2024

► ULRICH PFEIL

### Le yoga et la méditation en question

jeudi 21 mars 2024

► VÉRONIQUE DAGUES

### Napoléon Bonaparte, ce qui reste de son œuvre

jeudi 28 mars 2024

► DAVID CHANTERANNE

### Américanisation, culture populaire et chanson française

jeudi 4 avril 2024

► DIDIER FRANCFORT

### L'immigration en Franche-Comté

jeudi 11 avril 2024

► STÉPHANE KRONENBERGER

### Comment la physique bouscule nos idées sur le temps

jeudi 2 mai 2024

► JEAN-MARIE VIGOUREUX

### Aime-t-on Emma ? Madame Bovary et son public

jeudi 16 mai 2024

► ANNE-CLAIRE MARPEAU

### L'intelligence artificielle générative et multimédia

jeudi 23 mai 2024

► IOAN ROXIN

### Sciences, Université et massification

jeudi 30 mai 2024

► PIERRE VERSCHUEREN

### Paul Cézanne (1839-1906)

jeudi 6 juin 2024

► CHRISTIANE DOTAL

### Opéra

En partenariat avec l'Opéra National du Rhin. L'antenne a formé un groupe pour l'abonnement dimanche-matinée ci-dessous. Déplacement en bus à la charge des auditeurs.

### Dimanches à l'Opéra 2023-2024

#### Lakmé

Opéra de Léo Delibes  
Dimanche 26 novembre 2023, 15h00,  
La Filature, Mulhouse.

#### Sérénades

Danse, chorégraphies de B. Fukuda,  
G. Harush, B. Bouché  
Dimanche 28 janvier 2024, 15h00,  
La Filature, Mulhouse.

#### Polifemo

Opéra de Nicola Porpora  
Dimanche, 25 février 2024, 15h00,  
La Sinne, Mulhouse.

#### On achève bien les chevaux

Danse, chorégraphies de B. Bouché,  
Cl. Hervieu-Léger, D. San Pedro  
Dimanche, 10 mars 2024, 15h00,  
La Filature, Mulhouse.

#### Guercœur

Opéra d'Alberic Magnard  
Dimanche, 26 mai 2024, 15h00,  
La Filature, Mulhouse

#### Norma

Opéra de Vincenzo Bellini  
Dimanche, 30 juin 2024, 17h00,  
La Filature, Mulhouse.

Tarifs groupe pour l'abonnement :

Zone 1 : 250€ -

Zone 2 : 210€.

Frais de déplacement en bus non compris  
Toute personne souhaitant se joindre au groupe pour cet abonnement ou seulement pour certains spectacles est la bienvenue.  
Voir les 2 fiches « Opéra » de l'antenne au plus tôt.  
Réservations obligatoires.

## le « Clic » est fait pour vous !

**Des savoirs et connaissances en grand, comme des richesses supplémentaires, en toute convivialité, cela vous dit ? Alors, le « Clic » est fait pour vous.**

Nous pensons, ici, à ceux qui ne peuvent ou ne veulent se déplacer, mais aussi à tous ceux qui, ayant épousé leur époque, tantôt suivent des conférences en présence, tantôt, confortablement installés dans leur fauteuil, s'offrent un temps de récréation active en se cultivant. Un modèle appelé à se développer. Et le partage n'y perd rien : pour pratiquer ce type d'enseignement depuis deux ans, je puis attester que des liens se créent et qu'auditrices et auditeurs nouent des contacts à distance.

Essayez : le Conseil d'administration de l'Université de Franche-Comté a abaissé le montant des droits afin que tout un chacun puisse accéder à la formule. D'ailleurs, à défaut d'une inscription complète au « Clic », pourquoi ne pas choisir un cycle pour découvrir la proposition, par exemple les conférences consacrées, en décembre 2023, par le chef d'orchestre Patrick Crispini à l'anniversaire de La Callas, un incontournable !

### Récréation savante en musique

#### 01 | MARIA CALLAS, LA DIVA INCANDESCENTE

▶ PATRICK CRISPINI  
6 séances

#### 02 | GABRIEL FAURÉ : UN COMPOSITEUR DE TRANSITION (1845-1924)

▶ NICOLE DESGRANGES  
4 séances

#### 03 | FRANCIS POULENC ET LE NÉOCLASSICISME

▶ DOMINIQUE ARBEY  
4 séances

### Pour une histoire de la pensée

#### 04 | BOËCE, CONSOLATION DE PHILOSOPHIE : LES DERNIERS JOURS D'UN CONDAMNÉ À MORT

▶ BENJAMIN GOLDLUST  
6 séances

#### 05 | LES ORIGINES DU CHRISTIANISME PRIMITIF

▶ FABIEN DAVIER  
5 séances

#### 06 | HISTOIRE DES IDÉES POLITIQUES : NAISSANCE DE L'ÉTAT MODERNE

▶ DAMIENNE BONNAMY  
10 séances

#### 07 | RÉFLEXIONS HISTORIQUES

▶ JEAN-LOUP BONNAMY  
3 séances  
1. Penser Napoléon  
2. Penser le XIX<sup>e</sup> siècle  
3. Penser le XX<sup>e</sup> siècle

### Pages d'histoire

#### 08 | LE SIÈCLE D'OR D'ALBION : LES ÎLES BRITANNIQUES PENDANT LE « LONG DIX-HUITIÈME SIÈCLE » (VERS 1680-VERS 1830)

▶ EDMOND DZIEMBOWSKI  
6 séances

#### 09 | HISTOIRE DE L'ITALIE CONTEMPORAINE, DU RISORGIMENTO AUX ANNÉES DE PLOMB

▶ MARIO CUXAC  
10 séances

#### 10 | QUESTIONS HISTORIQUES

▶ DOMINIQUE LEJEUNE  
1. La gouvernante anglaise de la France (1920-1940)  
2. Symboles et incarnations de la République (1870-1900)  
3. Les femmes en France dans l'entre-deux-guerres, 1 et 2

#### 11 | LA QUATRIÈME RÉPUBLIQUE : UN ÉCHEC TOTAL ? UNE « MAL-AIMÉE » ? UN PROTOTYPE ?

▶ DOMINIQUE LEJEUNE  
4 séances

### Lumières scientifiques sur un passé récent

#### 12 | GRANDE DISTRIBUTION ET CONSOMMATION DE MASSE EN EUROPE, 1945-ANNÉES 1970

▶ JEAN-CLAUDE DAUMAS  
3 séances

#### 13 | L'AFFAIRE LIP

▶ JEAN-PAUL BARRIÈRE  
3 séances

### Pages de géographie

#### 14 | GÉOGRAPHIE RÉGIONALE

▶ PASCAL BÉRION  
2 séances  
1. L'AOP Mont d'or vacherin du Haut-Doubs  
2. Le plateau des mille étangs: de l'ombre à la lumière

#### 15 | LEÇON POLITICO-GÉOGRAPHIQUE

▶ ALEXANDRE MOINE  
1 séance

### Le monde et son histoire au prisme de la géopolitique

#### 16 | HISTOIRE ET GÉOPOLITIQUE DES ÉTATS-UNIS

▶ STÉPHANE KRONENBERGER  
8 séances

#### 17 | GÉOPOLITIQUE DES POINTS CHAUDS DANS LE MONDE

▶ ALEXANDRE MOINE  
1 séance  
En fonction de l'actualité 2023-2024.

#### 18 | LES NOUVELLES ROUTES DE LA SOIE, LA MONDIALISATION SINISÉE

▶ ALAIN LABAT  
jeudi 14 mars 2024  
Conférence à distance, à 18h  
en compagnie de l'antenne mortuacienne

#### 19 | APERÇUS GÉOPOLITIQUES

▶ JEAN-LOUP BONNAMY  
4 séances

## Pages d'économie

### 20 | QUESTIONS ÉCONOMIQUES

► JEAN-LOUIS DONEY

3 séances

1. Les doutes sur la pertinence des analyses économiques
2. L'évaluation des politiques publiques
3. Les évolutions de l'État providence en France

## Belles pages

### 21 | LA LITTÉRATURE « RÉALISTE » ESPAGNOLE (XIV<sup>e</sup>-XVII<sup>e</sup> SIÈCLES)

► RUDY CHAULET

6 séances

### 22 | LA SUITE AU PROCHAIN NUMÉRO : ASPECTS DU ROMAN-FEUILLETON, 1836-1914

► FLORENT MONTCLAIR

6 séances

1. La création: autour de Balzac romancier de feuilleton
2. Le premier succès: Les Mystères de Paris d'Eugène Sue
3. Le roman historique: autour d'Alexandre Dumas
4. Le roman exotique: autour de Jules Verne
5. Le roman policier et ses grandes figures d'enquêteurs/ malfaiteurs
6. Les grandes polémiques du roman naturaliste: autour d'Émile Zola

## De la page à l'écran

### 23 | LES GRANDS ROMANS FRANÇAIS ADAPTÉS À L'ÉCRAN

► EMMANUELLE MEUNIER

5 séances

## L'art : toute une histoire !

### 24 | ICONOGRAPHIE DES CONQUÊTES DE LA FRANCHE-COMTÉ PAR LOUIS XIV

► PASCAL BRUNET

4 séances

### 25 | L'INVENTION DU TABLEAU ET LA MISE EN ABYME DANS L'HISTOIRE DE L'ART

► ANNA ÉLÉANOR SIGNORINI

5 séances

### 26 | LA NATURE MORTE ET LES CABINETS DE CURIOSITÉS DU XVI<sup>e</sup> AU XXI<sup>e</sup> SIÈCLES

► CHRISTIANE DOTAL

5 séances

### 27 | L'AUTOMYTHIFICATION DANS L'ŒUVRE DE SALVADOR DALI

► FABIENNE CHAULLET

3 séances

### 28 | PAUL CÉZANNE (1839-1906), PÈRE DE L'ART MODERNE

► CHRISTIANE DOTAL

jeudi 8 février 2024

Conférence à distance, à 18h

en compagnie de l'antenne mortuacienne

## Pages scientifiques

### 29 | LA PETITE HISTOIRE DES ATOMES, ÉLÉMENTS CHIMIQUES ET MOLÉCULES, DE L'ANTIQUITÉ À NOS JOURS

► SYLVAIN PICAUD

4 séances

### 30 | DES HOMMES ET DES DÉCOUVERTES

► YANNICK POUJET

4 séances

1. Blaise Pascal scientifique
2. Boltzmann et ses atomes
3. Faraday et Maxwell, deux génies trop peu connus
4. Edison et Tesla, deux génies incompatibles

### 31 | LES ÉRUPTIONS REMARQUABLES

► PATRICK MARCEL

3 séances

1. 1902 La montagne Pelée: plus jamais?
2. 1815 Tambora, et le climat changea
3. 2021 Nyiragongo, panique au Congo

## Ciel, mon mercredi !

### 32 | CYCLE D'ASTRONOMIE

4 séances

#### 1. Le ciel peut-il nous tomber sur la tête ?

► PHILIPPE ROUSSELOT

17 janvier 2024

#### 2. L'exploration de Titan, le plus grand satellite de Saturne

► BENOÎT NOYELLES

24 janvier 2024

#### 3. Voyage dans la voie lactée et au-delà

► CÉLINE REYLÉ

31 janvier 2024

#### 4. L'eau dans l'univers

► JULIEN MONTILLAUD

7 février 2024

## Quel monde pour demain ?

### 33 | CLIMAT, EAU, RESSOURCES... QUELLE TRAJECTOIRE JUSQU'EN 2050?

► DANIEL GILBERT

5 séances

### 34 | LES PAYSAGES NATURELS DE FRANCHE-COMTÉ SONT-ILS EN SURSIS ?

► JEAN-CLAUDE DUVERGET

jeudi 2 mai 2024

Conférence à distance, à 18h

en compagnie de l'antenne mortuacienne.

### 35 | QUELLE RÉPUBLIQUE POUR DEMAIN ?

► DAMIENNE BONNAMY

5 séances

## Se sentir bien

### 36 | L'IMAGINAIRE, UNE FONCTION NÉCESSAIRE À L'ÉQUILIBRE PSYCHOSOMATIQUE

► SOUAD BEN HAMED

4 séances

### 37 | NUTRITION-SANTÉ

► NHU UYEN NGUYEN

4 séances

1. Prévention des inconforts gastro-intestinaux
2. Faut-il se méfier de certains compléments alimentaires ?
3. Quelques compléments alimentaires utiles à connaître
4. Mode de vie et longévité

### 38 | BIEN-ÊTRE PHYSIQUE

► ALEXIS GAIFFE

25 séances d'1h

## Mots d'ailleurs

N.B. Les différents groupes de langue seront ouverts sous réserve d'un nombre suffisant d'inscrits.

### 39 | ANGLAIS NIVEAU « FAUX DÉBUTANT »

► CATHY JOUBERT

20 séances d'1h30

### 40 | ANGLAIS NIVEAU « MOYEN »

► CATHY JOUBERT

20 séances d'1h30

### 41 | ESPAGNOL NIVEAU « DÉBUTANT »

► ASIEL LUIS DOMINGUEZ

20 séances d'1h30

### 42 | ITALIEN NIVEAU « VRAI DÉBUTANT »

► ÉLISA OGGERO

20 séances d'1h30

# université Ouverte

## ► Université ouverte

### Antenne de Lure

Centre culturel François Mitterrand  
29, rue Albert Mathiez  
70200 Lure

## ► contact

### Renseignements :

Centre culturel F. Mitterrand, Lure  
03 84 30 33 42  
universite@uolure.fr  
<http://www.lure.fr/>  
et <http://universite-ouverte.univ-fcomte.fr>



## ► Université ouverte

### Université de Franche-Comté

30 rue Mégevand  
25030 Besançon cedex

universite.ouverte@univ-fcomte.fr  
<http://universite-ouverte.univ-fcomte.fr>



VILLE DE LURE



UNIVERSITÉ DE  
FRANCHE-COMTÉ

REGION  
BOURGOGNE  
FRANCHE  
COMTE