

“ J’ai
des questions
à toutes
vos réponses ! ”

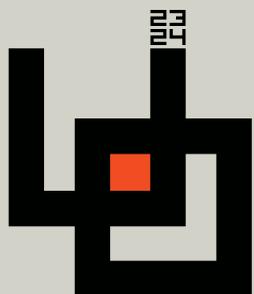
Woody Allen

université Ouverte
MORTEAU

23
24

Vive 2023-2024 ! Programme

Prêts ? Partez ! Voilà, c'est dit : l'Université Ouverte est sur la ligne de départ pour une nouvelle saison et vous convie à en découvrir toute la richesse. Venez partager de savoureux moments de culture, mais inscrivez-vous aussi à mille découvertes à distance.



MORTEAU

Permanences et inscriptions

Mairie de Morteau du lundi au vendredi,
de 8h30 à 12h et de 14h à 18h

► catherine.bourgeois@morteau.org
tél. 03 81 68 56 54

Inscriptions:

catherine.bourgeois@morteau.org

Montant des droits pour l'année

- en présence ou à distance : 92 €
- en présence et à distance : 180 €
(possibilité de fractionner le paiement)
- cours à effectif limité en présence
ou à distance (langues, activités
physiques, atelier d'écriture) : 50 €
en sus par activité choisie.

Horaires et lieu des conférences

Le jeudi à 19h, Cinéma Le Paris,
8 bis Grande Rue, 25500 Morteau

Site internet

universite-ouverte.univ-fcomte.fr



**Assemblée générale de l'ADAUO
mercredi 15 mai 2024 à Morteau**

**● Rentrée de l'Université Ouverte
jeudi 21 septembre 2023**

Salle de Cinéma Le Paris

Conférence de rentrée à 18 heures

Optimiser la frontière franco-suisse

► ALEXANDRE MOINE

Professeur des Universités en géographie,
Université de Franche-Comté

Les territoires frontaliers de l'Arc jurassien sont soumis à d'intenses effets-frontière. Il s'agit de comprendre de quelle manière les accompagner au mieux afin d'en atténuer les impacts négatifs et de profiter des avantages qu'ils réservent. La question des jeux d'acteurs qui se jouent dans l'épaisseur de l'architecture institutionnelle française sera traitée afin de comprendre les points de blocage existants, mais également les marges de manœuvre qui s'offrent localement.

**Agriculture et alimentation
« leçon de chose »**

jeudi 5 octobre 2023
► BERNARD CASSARD

Les écrivains et l'Europe

jeudi 19 octobre 2023
► JEAN-LOUIS CLERGERIE

Géopolitique de la Syrie

jeudi 26 octobre 2023
► STÉPHANE KRONENBERGER

**Giuseppe Verdi, le maestro
du théâtre lyrique italien**

jeudi 9 novembre 2023
► FRANÇOIS FLEUROT

Énergie nucléaire, où va-t-on ?

jeudi 16 novembre 2023
► DIDIER KLEIN

**À la découverte des Nabis,
prophètes de l'art moderne**

jeudi 23 novembre 2023
► SABRINA GENTY

**L'odorat, un sens dégénéré
chez l'homme**

jeudi 7 décembre 2023
► JEAN-CLAUDE CHOBAUT

**Histoire de la BD:
Astérix, la Gaule romaine
et l'humour de René Goscinny**

jeudi 14 décembre 2023
► GILLES POUSSIN-GARDOT

**Louis Pergaud, instituteur,
écrivain, soldat**

jeudi 21 décembre 2023
► BRICE LEIBUNDGUT

Le Doubs va-t-il à sa perte ?

jeudi 11 janvier 2024
► PASCAL REILÉ
► PIERRE-YVES JEANNIN

**Les antisémitismes :
histoire d'une haine**

jeudi 25 janvier 2024
► JEAN-MICHEL BLANCHOT

**Paul Cézanne (1839-1906),
père de l'art moderne**

Conférence à distance, à 18h
jeudi 8 février 2024
► CHRISTIANE DOTAL

**L'hôpital Saint-Jacques de Besançon :
trois siècles d'histoire**

jeudi 22 février 2024
► LAURENT TATU

L'Italie fasciste

jeudi 29 février 2024
► PAUL DIETSCHY

**Les nouvelles routes de la soie,
la mondialisation sinisée**

Conférence à distance, à 18h
jeudi 14 mars 2024
► ALAIN LABAT

L'Olympisme et ses valeurs

jeudi 21 mars 2024
► GILLES FERREOL

**La fondation de l'Université
de Dole aux temps bourguignons
(1422-1479)**

jeudi 4 avril 2024
► JACKY THEUROT

**Une brève histoire de l'écriture :
les premiers signes graphiques (1)**

jeudi 18 avril 2024
► MURIELLE FAUDOT

L'Afrique depuis la décolonisation

jeudi 25 avril 2024
► JEAN-LOUP BONNAMY

**Les paysages naturels
de Franche-Comté
sont-ils en sursis ?**

Conférence à distance, à 18h
jeudi 2 mai 2024
► JEAN-CLAUDE DUVERGET

La vaccination, toute une histoire

jeudi 23 mai 2024
► PHILIPPE MERCET

**La V^e République
existe-t-elle encore ?**

jeudi 30 mai 2024
► DAMIENNE BONNAMY

**La Chine, son évolution
et son influence dans le monde**

jeudi 6 juin 2024
► MARIE HOLZMAN

**Volcan terrestre et extra-terrestre,
fournaise réunionnais**

jeudi 13 juin 2024
► PATRICK MARCEL

le « Clic » est fait pour vous !

Des savoirs et connaissances en grand, comme des richesses supplémentaires, en toute convivialité, cela vous dit ? Alors, le « Clic » est fait pour vous.

Nous pensons, ici, à ceux qui ne peuvent ou ne veulent se déplacer, mais aussi à tous ceux qui, ayant épousé leur époque, tantôt suivent des conférences en présence, tantôt, confortablement installés dans leur fauteuil, s'offrent un temps de récréation active en se cultivant. Un modèle appelé à se développer. Et le partage n'y perd rien : pour pratiquer ce type d'enseignement depuis deux ans, je puis attester que des liens se créent et qu'auditrices et auditeurs nouent des contacts à distance.

Essayez : le Conseil d'administration de l'Université de Franche-Comté a abaissé le montant des droits afin que tout un chacun puisse accéder à la formule. D'ailleurs, à défaut d'une inscription complète au « Clic », pourquoi ne pas choisir un cycle pour découvrir la proposition, par exemple les conférences consacrées, en décembre 2023, par le chef d'orchestre Patrick Crispini à l'anniversaire de La Callas, un incontournable !

Récréation savante en musique

01 | MARIA CALLAS, LA DIVA INCANDESCENTE

▶ PATRICK CRISPINI
6 séances

02 | GABRIEL FAURÉ : UN COMPOSITEUR DE TRANSITION (1845-1924)

▶ NICOLE DESGRANGES
4 séances

03 | FRANCIS POULENC ET LE NÉOCLASSICISME

▶ DOMINIQUE ARBEY
4 séances

Pour une histoire de la pensée

04 | BOËCE, CONSOLATION DE PHILOSOPHIE : LES DERNIERS JOURS D'UN CONDAMNÉ À MORT

▶ BENJAMIN GOLDLUST
6 séances

05 | LES ORIGINES DU CHRISTIANISME PRIMITIF

▶ FABIEN DAVIER
5 séances

06 | HISTOIRE DES IDÉES POLITIQUES : NAISSANCE DE L'ÉTAT MODERNE

▶ DAMIENNE BONNAMY
10 séances

07 | RÉFLEXIONS HISTORIQUES

▶ JEAN-LOUP BONNAMY
3 séances
1. Penser Napoléon
2. Penser le XIX^e siècle
3. Penser le XX^e siècle

Pages d'histoire

08 | LE SIÈCLE D'OR D'ALBION : LES ÎLES BRITANNIQUES PENDANT LE « LONG DIX-HUITIÈME SIÈCLE » (VERS 1680-VERS 1830)

▶ EDMOND DZIEMBOWSKI
6 séances

09 | HISTOIRE DE L'ITALIE CONTEMPORAINE, DU RISORGIMENTO AUX ANNÉES DE PLOMB

▶ MARIO CUXAC
10 séances

10 | QUESTIONS HISTORIQUES

▶ DOMINIQUE LEJEUNE
1. La gouvernante anglaise de la France (1920-1940)
2. Symboles et incarnations de la République (1870-1900)
3. Les femmes en France dans l'entre-deux-guerres, 1 et 2

11 | LA QUATRIÈME RÉPUBLIQUE : UN ÉCHEC TOTAL ? UNE « MAL-AIMÉE » ? UN PROTOTYPE ?

▶ DOMINIQUE LEJEUNE
4 séances

Lumières scientifiques sur un passé récent

12 | GRANDE DISTRIBUTION ET CONSOMMATION DE MASSE EN EUROPE, 1945-ANNÉES 1970

▶ JEAN-CLAUDE DAUMAS
3 séances

13 | L'AFFAIRE LIP

▶ JEAN-PAUL BARRIÈRE
3 séances

Pages de géographie

14 | GÉOGRAPHIE RÉGIONALE

▶ PASCAL BÉRION
2 séances
1. L'AOP Mont d'or vacherin du Haut-Doubs
2. Le plateau des mille étangs: de l'ombre à la lumière

15 | LEÇON POLITICO-GÉOGRAPHIQUE

▶ ALEXANDRE MOINE
1 séance

Le monde et son histoire au prisme de la géopolitique

16 | HISTOIRE ET GÉOPOLITIQUE DES ÉTATS-UNIS

▶ STÉPHANE KRONENBERGER
8 séances

17 | GÉOPOLITIQUE DES POINTS CHAUDS DANS LE MONDE

▶ ALEXANDRE MOINE
1 séance
En fonction de l'actualité 2023-2024.

18 | LES NOUVELLES ROUTES DE LA SOIE, LA MONDIALISATION SINISÉE

▶ ALAIN LABAT
jeudi 14 mars 2024
Conférence à distance, à 18h
en compagnie de l'antenne mortuacienne

19 | APERÇUS GÉOPOLITIQUES

▶ JEAN-LOUP BONNAMY
4 séances

Pages d'économie

20 | QUESTIONS ÉCONOMIQUES

► JEAN-LOUIS DONEY

3 séances

1. Les doutes sur la pertinence des analyses économiques
2. L'évaluation des politiques publiques
3. Les évolutions de l'État providence en France

Belles pages

21 | LA LITTÉRATURE « RÉALISTE » ESPAGNOLE (XIV^e-XVII^e SIÈCLES)

► RUDY CHAULET

6 séances

22 | LA SUITE AU PROCHAIN NUMÉRO : ASPECTS DU ROMAN-FEUILLETON, 1836-1914

► FLORENT MONTCLAIR

6 séances

1. La création: autour de Balzac romancier de feuilleton
2. Le premier succès: Les Mystères de Paris d'Eugène Sue
3. Le roman historique: autour d'Alexandre Dumas
4. Le roman exotique: autour de Jules Verne
5. Le roman policier et ses grandes figures d'enquêteurs/ malfaiteurs
6. Les grandes polémiques du roman naturaliste: autour d'Émile Zola

De la page à l'écran

23 | LES GRANDS ROMANS FRANÇAIS ADAPTÉS À L'ÉCRAN

► EMMANUELLE MEUNIER

5 séances

L'art : toute une histoire !

24 | ICONOGRAPHIE DES CONQUÊTES DE LA FRANCHE-COMTÉ PAR LOUIS XIV

► PASCAL BRUNET

4 séances

25 | L'INVENTION DU TABLEAU ET LA MISE EN ABYME DANS L'HISTOIRE DE L'ART

► ANNA ÉLÉANOR SIGNORINI

5 séances

26 | LA NATURE MORTE ET LES CABINETS DE CURIOSITÉS DU XVI^e AU XXI^e SIÈCLES

► CHRISTIANE DOTAL

5 séances

27 | L'AUTOMYTHIFICATION DANS L'ŒUVRE DE SALVADOR DALI

► FABIENNE CHAULET

3 séances

28 | PAUL CÉZANNE (1839-1906), PÈRE DE L'ART MODERNE

► CHRISTIANE DOTAL

jeudi 8 février 2024

Conférence à distance, à 18h

en compagnie de l'antenne mortuacienne

Pages scientifiques

29 | LA PETITE HISTOIRE DES ATOMES, ÉLÉMENTS CHIMIQUES ET MOLÉCULES, DE L'ANTIQUITÉ À NOS JOURS

► SYLVAIN PICAUD

4 séances

30 | DES HOMMES ET DES DÉCOUVERTES

► YANNICK POUJET

4 séances

1. Blaise Pascal scientifique
2. Boltzmann et ses atomes
3. Faraday et Maxwell, deux génies trop peu connus
4. Edison et Tesla, deux génies incompatibles

31 | LES ÉRUPTIONS REMARQUABLES

► PATRICK MARCEL

3 séances

1. 1902 La montagne Pelée: plus jamais?
2. 1815 Tambora, et le climat changea
3. 2021 Nyiragongo, panique au Congo

Ciel, mon mercredi !

32 | CYCLE D'ASTRONOMIE

4 séances

1. Le ciel peut-il nous tomber sur la tête ?

► PHILIPPE ROUSSELOT

17 janvier 2024

2. L'exploration de Titan, le plus grand satellite de Saturne

► BENOÎT NOYELLES

24 janvier 2024

3. Voyage dans la voie lactée et au-delà

► CÉLINE REYLE

31 janvier 2024

4. L'eau dans l'univers

► JULIEN MONTILLAUD

7 février 2024

Quel monde pour demain ?

33 | CLIMAT, EAU, RESSOURCES...

QUELLE TRAJECTOIRE JUSQU'EN 2050?

► DANIEL GILBERT

5 séances

34 | LES PAYSAGES NATURELS DE FRANCHE-COMTÉ SONT-ILS EN SURSIS ?

► JEAN-CLAUDE DUVERGET

jeudi 2 mai 2024

Conférence à distance, à 18h

en compagnie de l'antenne mortuacienne.

35 | QUELLE RÉPUBLIQUE POUR DEMAIN ?

► DAMIENNE BONNAMY

5 séances

Se sentir bien

36 | L'IMAGINAIRE, UNE FONCTION NÉCESSAIRE À L'ÉQUILIBRE PSYCHOSOMATIQUE

► SOUAD BEN HAMED

4 séances

37 | NUTRITION-SANTÉ

► NHU UYEN NGUYEN

4 séances

1. Prévention des inconforts gastro-intestinaux
2. Faut-il se méfier de certains compléments alimentaires ?
3. Quelques compléments alimentaires utiles à connaître
4. Mode de vie et longévité

38 | BIEN-ÊTRE PHYSIQUE

► ALEXIS GAIFFE

25 séances d'1h

Mots d'ailleurs

N.B. Les différents groupes de langue seront ouverts sous réserve d'un nombre suffisant d'inscrits.

39 | ANGLAIS NIVEAU « FAUX DÉBUTANT »

► CATHY JOUBERT

20 séances d'1h30

40 | ANGLAIS NIVEAU « MOYEN »

► CATHY JOUBERT

20 séances d'1h30

41 | ESPAGNOL NIVEAU « DÉBUTANT »

► ASIEL LUIS DOMINGUEZ

20 séances d'1h30

42 | ITALIEN NIVEAU « VRAI DÉBUTANT »

► ÉLISA OGGERO

20 séances d'1h30

université Ouverte

■ **Université ouverte**
Antenne de Morteau
contacts

Renseignements et inscriptions :
Mairie de Morteau du lundi au vendredi,
de 8h30 à 12h et de 14h à 18h
catherine.bourgeois@morteau.org
03 81 68 56 54



► **Université ouverte**
Université de Franche-Comté
30 rue Mégevand
25030 Besançon cedex
universite.ouverte@univ-fcomte.fr
<http://universite-ouverte.univ-fcomte.fr>



UNIVERSITÉ DE
FRANCHE-COMTÉ

RÉGION
BOURGOGNE
FRANCHE
COMTÉ