## L'ÉDITO DE L'UO, semaine 3 du lundi 15 au vendredi 19 janvier 2018

## « D'hier à demain, voire après-demain »

Rions un peu, et davantage encore, avec le piquant **Aristophane** qui ouvre **lundi matin**, en même temps que la semaine, le cours –attendu- de S. David-Guignard.

Une Antiquité toujours à l'honneur mardi après-midi avec madame Poulle, mais dans une version aux confins du réel : « Figures de l'étrange en Grèce antique ».

D'Athènes, nous passerons à Rome, quittée par un certain César venant soumettre des tribus gauloises incapables de s'unir, mais si Rome n'est plus dans Rome, où donc est Alésia? **Le Mardi des Savoirs** sera consacré à ce mystère qui n'en est sans doute plus un, encore que ...: comme vous le remarquerez, Ph. Barral, professeur d'archéologie celtique et directeur de la Maison des Sciences de l'Homme, a proposé un titre sous la forme interrogative, « **Alésia, vers la fin d'une controverse?** ».

D'hier à demain : la ville, depuis la Cité idéale de Platon, a toujours été terre d'utopie et le demeure : le cours de M. J. Bourguet, *La ville et l'Utopie* débute *lundi* après-midi.

Quittons hier pour aujourd'hui. Le cours d'**Actualité économique** que J.-L. Doney n'a pu donner la semaine dernière aura lieu **mardi matin** à la première heure, puis reprise du cours de Questions européennes.

Mercredi matin, revenons en ville pour suivre avec Mme Mariani-Rousset, psychologue, le cours : « **Lire la ville, comprendre l'espace** ». D'aujourd'hui à demain, voire au-delà :

- **Le Mercredi Pasteur** vous convie à ne pas négliger les redoutables questions posées par le développement informatique, « Internet, identité numérique, protection des données » avec C. Lang,
- Dans le même temps, à l'Observatoire, embarquez pour un voyage stellaire, « Les naines brunes, entre étoiles et planètes », Mme C. Reylé-Laffont.
- **Jeudi matin,** le professeur Miguet, hépatologue, se demandera jusqu'où on peut « **Réparer l'humain »**, jusqu'à le transformer en un posthumain ?
  - Jeudi à 17h, la Gendarmerie avec le Chef d'escadron Pinabel évoquera la transition numérique de la gendarmerie et la cybercriminalité.

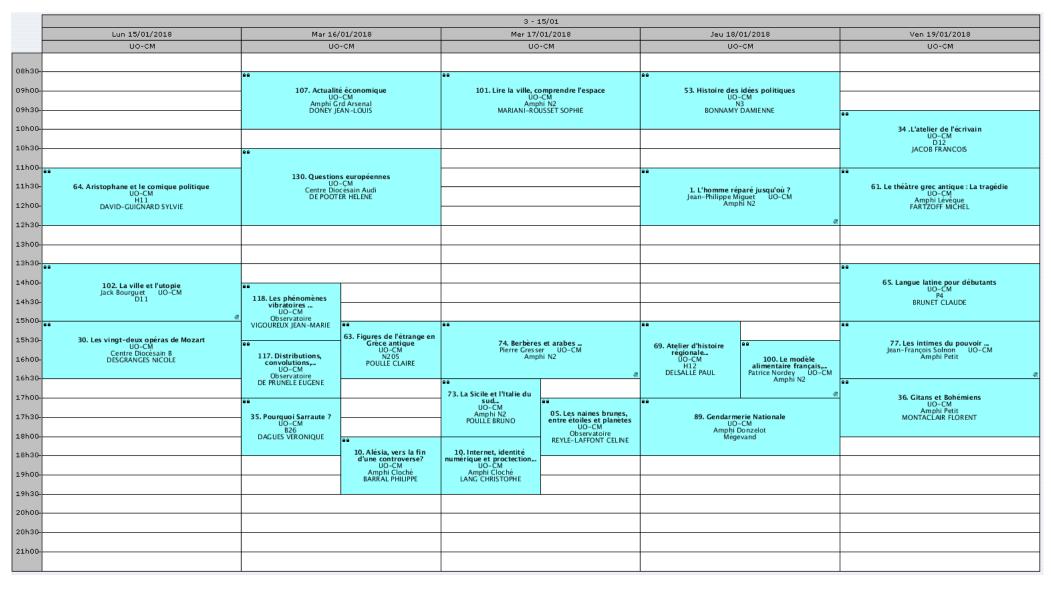
**Vendredi** matin, enfin, premier cours de F. Jacob, maître de conférences de littérature, autour de « **L'Atelier de l'écrivain** ». Des écrivains, à commencer par Rousseau et Voltaire - mais vous irez jusqu'au XX<sup>ème</sup> siècle- qui vous invitent dans leur « chez soi » afin de vous faire découvrir comment ils écrivent, corrigent, conservent leurs manuscrits.

L'Université Ouverte, qui vous renouvelle ses vœux, était belle hier, l'est aujourd'hui et le restera demain et après-demain!

L'équipe administrative



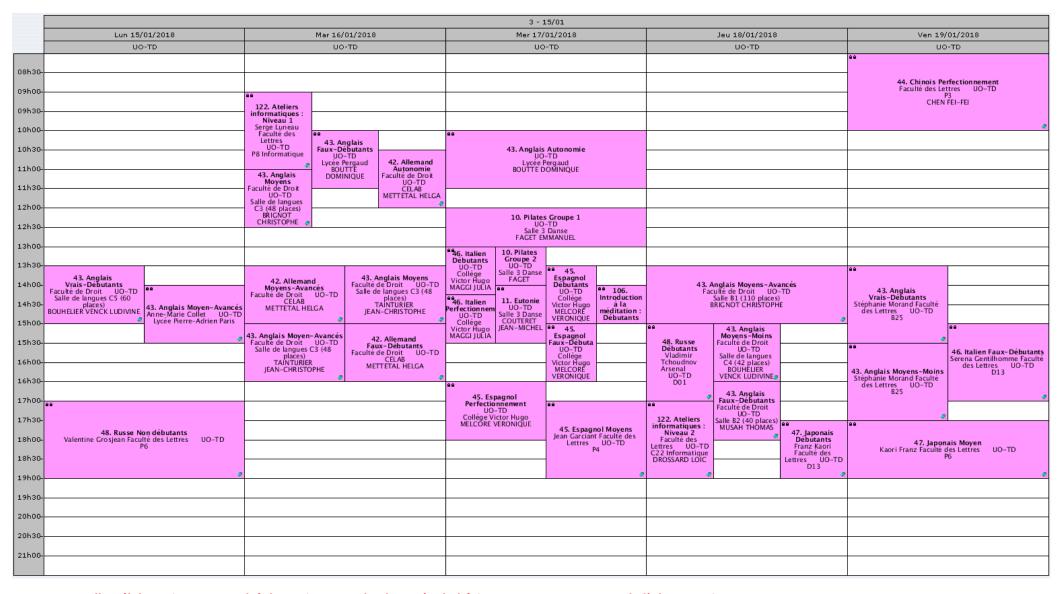
## Emploi du temps « cours et conférences »



Amphithéâtre Donzelot, Lévêque, Petit, Cloché, salles B, C21, C22, C23, D, E, P: 30 rue Mégevand, 25000 Besançon

Amphithéâtre N1 et N2, Grand Arsenal, salles N: Ancienne Faculté de Médecine, 7 Place Saint-Jacques, 25000 Besançon

## Emploi du temps « cours à effectif limité »



La salle Célab se situe en Faculté de Droit au rez-de-chaussée du bâtiment IAE : 45D Avenue de l'observatoire 25000 Besançon

Amphithéâtre Donzelot, Lévêque, Petit, Cloché, salles B, C21, C22, C23, D, E, P: 30 rue Mégevand, 25000 Besançon

Amphithéâtre N1 et N2, Grand Arsenal, salles N: Ancienne Faculté de Médecine, 7 Place Saint-Jacques, 25000 Besançon