

L'ÉDITO DE L'UO, semaine 20, CAP À L'EST ! ... ET EN MUSIQUE !

À l'heure où la **Russie** est au centre de toutes les attentions et interrogations, nous vous proposons un séminaire s'étendant sur toute la semaine. Il a été bâti par V. Grosjean que je remercie chaleureusement. Grâce à son travail, l'UO accueillera d'éminents spécialistes à raison de :

- 2 séances lundi (9h et 14h) et mardi (10h 30 et 16h 30)
- 1 séance mercredi à 9h, 1 jeudi à 14 h
- 2 séances vendredi à 9h et 14 h. **Pour le programme, voir l'affiche spécifique.**

Dans le même temps, vous découvrirez également un autre séminaire, musical celui-ci : **Mathieu Guillot, musicologue**, consacrera 4 séances à étudier les styles au croisement des œuvres du répertoire savant et des musiques populaires, du **lundi au jeudi à 9h 30**. Un programme original ! Une nouveauté à écouter !

C'est aussi la semaine « bonus » ! **M. Bouhéret** donnera deux cours supplémentaires les lundi et jeudi à 15h 30, et **S. Luneau** signale que la séance consacrée au « Développement durable de la production et critique du développement durable » sera suivie d'un temps de discussion. Préparez vos questions et réflexions !

Jeudi, vous jardinerez au **Botanique** autour des plantes toxiques (10h) – attention !- et, en fin d'après-midi, place à la **poésie** avec Florence Saint-Roch, qui a publié « Le Sens du vent », ouvrage évoquant notre relation aux éléments (Médiathèque).

Une semaine de toutes les richesses !

Emploi du temps des conférences de la semaine 20 du lundi 15 mai au samedi 20 mai 2017

Nous vous invitons à consulter la rubrique "modifications des cours" afin de vous assurer qu'aucun changement ne concerne les cours auxquels vous souhaitez assister. Les changements sont également visibles sur le tableau d'affichage au 47 rue Mégevand à Besançon.

N°	ACTIVITES	INTERVENANTS	JOURS	HORAIRES	SALLES
116	La Russie, un acteur majeur du jeu international : Histoire vécue ou histoire revisitée ?	Georges Nivat	Lundi	9h-10h30	Amphithéâtre Lévêque / Faculté des Lettres
39	L'abolition des frontières entre genres musicaux : quand les styles	Mathieu Guillot	Lundi	9h30-11h	Amphithéâtre Cloché / Faculté des Lettres
116	La Russie, un acteur majeur du jeu international : La saga stalinienne revisitée	Georges Nivat	Lundi	14h-15h30	Amphithéâtre Lévêque / Faculté des Lettres
14	Les écrivains d'Europe Centrale et Orientale à l'épreuve de l'exil	Claude Bouhéret	Lundi	15h30-17h30	Amphithéâtre Lévêque / Faculté des Lettres
39	L'abolition des frontières entre genres musicaux : quand les styles	Mathieu Guillot	Mardi	9h30-11h	Amphithéâtre Cloché / Faculté des Lettres
116	La Russie, un acteur majeur du jeu international : La fin de l'URSS	Véronique Jobert	Mardi	10h30-12h	Amphithéâtre Lévêque / Faculté des Lettres
13	Les voix de la poésie aujourd'hui	Élodie Bouygues	Mardi	10h30-12h	Amphithéâtre Petit / Faculté des Lettres
128	Planeurs, ailes volantes... et navigation aérienne	Armand Dancer	Mardi	14h30-16h30	Amphithéâtre Cloché / Faculté des Lettres
116	La Russie, un acteur majeur du jeu international : Géopolitique et géo-politique	Eugène Berg	Mardi	16h30-18h	Amphithéâtre Lévêque / Faculté des Lettres
116	La Russie, un acteur majeur du jeu international : Géopolitique et géo-politique	Eugène Berg	Mercredi	9h-10h30	Amphithéâtre Lévêque / Faculté des Lettres
39	L'abolition des frontières entre genres musicaux : quand les styles	Mathieu Guillot	Mercredi	9h30-11h	Amphithéâtre Cloché / Faculté des Lettres
98	Lecture de l'actualité politique	Damienne Bonnamy	Mercredi	14h-15h30	Amphithéâtre Cloché / Faculté des Lettres
132	Du néolithique à la COP 21, le développement durable	Serge Luneau	Mercredi	15h30-17h	Amphithéâtre Cloché / Faculté des Lettres
39	L'abolition des frontières entre genres musicaux : quand les styles	Mathieu Guillot	Jeudi	9h30-11h	Amphithéâtre Cloché / Faculté des Lettres
133	Les duos de la main verte : Plantes Toxiques	Isabelle Diana-Mathé	Jeudi	10h-12h	Jardin Botanique
79	Place et rôle des médias dans le sport	Éric Monnin	Jeudi	11h-12h30	Amphithéâtre Cloché / Faculté des Lettres
116	La Russie, un acteur majeur du jeu international : Découvrir le Caucase	Valentine Grosjean	Jeudi	14h-15h30	Amphithéâtre Lévêque / Faculté des Lettres
14	Les écrivains d'Europe Centrale et Orientale à l'épreuve de l'exil	Claude Bouhéret	Jeudi	15h30-17h30	Amphithéâtre Lévêque / Faculté des Lettres
12	Les poètes du jeudi	Florence Saint-Roch	Jeudi	17h30-19h	Médiathèque Pierre Bayle
41	L'antiquité grecque au présent ; culture et société en Grèce ancienne	Michel Fartzoff	Vendredi	8h30-10h00	Salle P6 / Faculté des Lettres
116	La Russie, un acteur majeur du jeu international : Le mirage occidental	Gérard Conio	Vendredi	9h-10h30	Amphithéâtre Lévêque / Faculté des Lettres
51	Éléments de philosophie morale	Samuel-Gaston Amet	Vendredi	16h30-18h	Amphithéâtre Cloché / Faculté des Lettres
116	La Russie, un acteur majeur du jeu international : La guerre de l'information	Gérard Conio	Vendredi	14h-15h30	Amphithéâtre Cloché / Faculté des Lettres

Emploi du temps des cours à effectif limité de la semaine 20 du lundi 15 mai au samedi 20 mai 2017

Nous vous invitons à consulter la rubrique "modifications des cours" afin de vous assurer qu'aucun changement ne concerne les cours auxquels vous souhaitez assister. Les changements sont également visibles sur le tableau d'affichage au 47 rue Mégevand à Besançon.

N°	ACTIVITES	INTERVENANTS	JOURS	HORAIRES	SALLES
102	Anglais niveau 5 : Moyens avancés	Anne-Marie Collet	Lundi	9h15-10h45	Salle 5 / Lycée Pierre Adrien Pâris
84	Paléographie 2	Paul Delsalle	Lundi	9h30-11h	Salle H22 / Faculté des Lettres
85	Paléographie 3	Paul Delsalle	Lundi	15h-16h30	Salle P5 / Faculté des Lettres
102	Anglais niveau 2 : Faux débutants	Dominique Boutte	Lundi	14h-15h30	Lycée Pergaud
102	Anglais niveau 6 : Autonomie	Dominique Boutte	Mercredi	10h-11h30	Lycée Pergaud
141	Ateliers d'informatique pour tous / Niveau 2	Loïc Drossard	Jeudi	17h-19h	Salle C21 / Faculté des Lettres